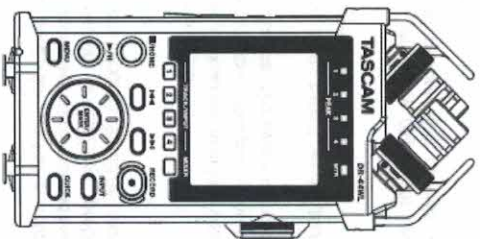


TASCAM

DR-44WL

LINEÁRNÍ PCM REKORDÉR



NÁVOD K OBSLUZE

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

PRO UŽIVATELE

Toto zařízení bylo testováno a shledáno v souladu s limity pro digitální zařízení třídy B, podle části 15 Pravidel FCC. Tato omezení jsou vyvážena pro zaručení přiměřené ochrany proti škodlivému rušení při instalaci v rezidenčních zónách. Toto zařízení generuje, využívá, a může vyzařovat energii rádiových frekvencí a, pokud není instalováno a používáno ve shodě s pokyny, může způsobit rušení rádiovým komunikacím.

Každopádně, neexistuje záruka, že se rušení v určité instalaci neobjeví. Pokud toto zařízení způsobuje škodlivé rušení při přijímání radiového, nebo televizního vysílání, které je určeno zapnutím, nebo vypnutím přístroje, potom uživatelé doporučujeme zkoušet zabránit rušení pomocí jednoho, nebo několika z následujících postupů:

- Otočit či přemístit přijímací anténu
- Zvětšit vzdálenost mezi zařízením a přijímačem
- Připojte zařízení do jiné zásuvky el. napětí, než ve které je připojen přijímač
- Konzultujte s prodejcem nebo zkušeným radio/TV technikem možnou pomocí.

UPOZORNĚNÍ:

Změny na zařízení, které nejsou přímo potvrzeny TEAC CORPORATION, mohou vést ke ztrátě práva uživatele pro použití tohoto zařízení.

Toto zařízení má sériové číslo umístěné na zadním panelu. Prosíme, poznačte si číslo modelu a sériové číslo a uchovejte je pro pozdější použití.

Číslo modelu _____
Sériové číslo _____

- Čtěte tyto instrukce.
- Uchovejte tyto instrukce.
- Dbějte všech varování.
- Dodržujte všechny instrukce.
- Nepoužívejte tento přístroj v blízkosti vody
- Čistěte pouze suchou látkou.
- Nezakrývejte žádný z ventilačních otvorů. Instalujte podle instrukcí výrobce.
- Neinstalujte v blízkosti žádných zdrojů tepla, jako radiátorů, topení, kamen či dalších aparátů (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Nenarušujte bezpečnostní účel polarizovaného zemnicího napájecího konektoru. Polarizovaná zástrčka má jeden kolík širší, než druhý. Zemnicí zástrčka má dva kolíky a tři zemnicí hrot. Široký kontakt nebo zemnicí kolík slouží k vašemu bezpečí. Pokud připojený konektor nepasuje do vaší zásuvky, poraďte se s elektrikářem o nahrazení zastaralého typu zásuvky.
- Chraňte napájecí kabel před našlapováním nebo přiskřípnutím, zejména na konektorech a místech, kde kabel ústí do zařízení.
- Používejte pouze doplňky a příslušenství doporučené výrobcem.
- Použijte pouze s vozíkem, stojanem, trojnožkou, nosičem či stolkem, specifikovaným výrobcem, či prodáváním se zařízením. Pokud je používán vozík, tak při přesouvání vozíku se zařízením dbejte na zabránění zranění, které může způsobit převrtnutí zařízení z vozíku.

- 13 Odpojte toto zařízení během bouřek, nebo pokud není po delší časové období používáno.
- 14 Veškerý servis přenechejte kvalifikovanému servisnímu pracovníkovi. Servis je nezbytný, když je jakýmkoliv způsobem poškozeno zařízení, jako například poškozený napájecí kabel, vytláá tekutina, či zapadané předměty do zařízení, pokud bylo zařízení vystaveno dešti nebo vlhkosti, nefunguje normálně, či pokud bylo vystaveno pádu. Nevystavujte zařízení dešti či postřikání.

- Přestože je přístroj vypnutý vypínačem POWER nebo STANDBY/ON na zadním panelu, vždy do něj přichází minimální napětí ze zásuvky.
- Hlavní vypínač slouží k odpojení zařízení; takto odpojené zařízení však zůstává připraveno k použití.
- Dbejte opatrnosti, také když používáte sluchátka nebo pecky do uší, protože přílišný akustický tlak (hlasitost) ve sluchátkách může poškodit váš sluch.
- Jestliže dojde s tímto produktem k nějakému problému, kontaktujte TEAC kvůli servisnímu zásahu. Nepoužívejte produkt, dokud jej neprohledne technik.

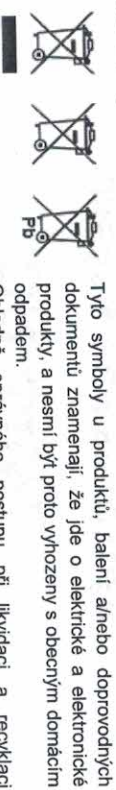
UPOZORNĚNÍ

- Zabráňte jeho pokapání nebo postříkání.
- Neumísťujte na přístroj nádoby s tekutinou, jako jsou vázy.
- Neinstalujte zařízení v malém prostoru, jako jsou knihovny, a podobně.
- Postavte přístroj co nejbližze zásuvce, aby byla snadno dostupná zástrčka v zásuvce, pro případ náhlé potřeby.
- Pokud pracujete na baterie (se sadou baterií nebo jednotlivými bateriemi), nevystavujte je slunečnímu světlu, ohni ani nadměrné teplotě.

VAROVÁNÍ

Produkty označené Class I jsou vybaveny napájecím kabelem s uzemňovacím kolíkem. Kabel takovýchto produktů musí být zapojen do zásuvky síťového napětí, vybavené ochranným zemnicím zapojením.

Informace pro uživatele o likvidaci vyřazených přístrojů a použitých baterií



Tyto symboly u produktů, balení a/nebo doprovodných dokumentů znamenají, že jde o elektrické a elektronické produkty, a nesmí být proto vyhozeny s obecným domácím odpadem.

Ohledně správného postupu při likvidaci a recyklaci prošlých produktů, kontaktujte Sběrný dvůr a řiďte se směrnice státní legislativy a norem 2002/96/EC a 2006/66/EC.

Správnou likvidaci produktů, pomáháte šetřit neobnovitelné zdroje a předcházet negativnímu vlivu na lidské zdraví a životní prostředí, ke kterému by při nesprávném zacházení docházelo.

Více informací o sběrných místech a recyklaci tohoto produktu, prosíme, kontaktujte místní kancelář, nejbližší likvidační službu nebo obchod, ve kterém jste produkt zakoupili.

Informace o likvidaci v jiných zemích, mimo Evropskou Unii

Tyto symboly jsou platné jen pro Evropskou Unii. Pořizujete-li likvidovat tyto položky, kontaktujte místní úřady nebo dealera a žádejte informace o příslušných směrnících.

UPOZORNĚNÍ O BATERIÍCH

Toto zařízení používá baterie. Jejich špatné použití může způsobit jejich vytečení, protřetí či jiný problém. Vždy dodržujte následující doporučení při použití baterií.

- Nikdy nenabíjejte baterie, které nejsou nabíjecí. Baterie tím může vyteci či prasknout, způsobit požár či zranění.
- Při instalaci baterií dbejte správné polaritly (plus/minus (+/-) orientace) a instalujte je správně do prostoru na baterie tak, jak je naznačeno. Pokud je vozítko obrácené, můžete tím způsobit jejich protřetí, vytečení, způsobit požár, zranění či zašpinění okolního prostoru.
- Pokud skladujete či vyhazujete baterie, izolujte jejich póly pomocí izolační pásky tak, aby se nedotýkaly jiných baterií, či kovových předmětů.
- Pokud vyhazujete použité baterie, tak dodržujte instrukce pro likvidaci, napsané na Batteriích a místní zákony, týkající se odpadu.
- Nepoužívejte jiné, než specifikované baterie. Nemíchejte staré baterie s novými či různé typy baterií dohromady. Baterie mohou prasknout či vyteci, způsobit požár, zranění či zašpinit okolní prostor.
- Nepřenášejte a neskladujte baterie s malými kovovými předměty. Baterie jimi můžete zkratovat, způsobit jejich vytečení, roztržení či jiný problém.
- Nezařizujte a nerozebírejte baterie. Nevkládejte je do ohně či vody. Baterie mohou prasknout či vyteci, způsobit požár, zranění či zašpinit okolní prostor.
- Pokud baterie vytekla do prostoru pro baterie, tak tento prostor pečlivě vyčistěte dřívě, než vložíte nové baterie. Pokud se tekutina z baterie dostane do očí, může způsobit oslepnutí. Pokud se tato tekutina dostane do oka, tak jej celé vyčistěte čistou vodou bez dření oka a okamžitě vyhledejte doktora. Pokud se dostane tekutina na povrch těla či oblečení, tak může způsobit zranění či spálení kůže. Pokud k tomu dojde, vyčistěte kůži pomocí čisté vody a poté okamžitě vyhledejte doktora.
- Vyměňte baterie, pokud zařízení neplánujete delší čas používat. Baterie mohou prasknout či vyteci, způsobit požár, zranění či zašpinit okolní prostor. Pokud baterie vytekla do prostoru pro baterie, tak tento prostor pečlivě vyčistěte dřívě, než vložíte nové baterie.
- Baterie nerozebírejte. Kyselina v baterií by mohla poškodit kůži nebo ošácení.

OBSAH

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

1 ÚVOD

Vlastnosti
Konvence použité v tomto manuálu
O SD kartách

2 NÁZVY A FUNKCE JEDNOTLIVÝCH ČÁSTÍ

Vrchní panel
Přední panel
Panel levé strany
Panel pravé
Spodní panel
Základní obrazovka Home
Obrazovka nahrávání
Seznam položek MENU
Používání MENU
Základní provoz

3 PŘÍPRAVA

Napájení zařízení
Zapnutí a vypnutí napájení
Nastavení data a času
Vložení a vyjmutí SD karet
Příprava SD karty pro použití
Zapnutí/vypnutí vestavěného reproduktoru
Připojení monitorovacího zařízení
Upravení hlasitosti přehrávání
Vstupní nastavení
Výběr provozního módu

4 NAHRÁVÁNÍ

Přehled módů nahrávání
Nastavení místa pro uložení souboru
Výběr formátu souboru a samplovací frekvence (pouze mód 4CH)
Nastavení vstupní úrovně
Nastavení vstupní citlivosti (gain)
Nastavení v obrazovce "INPUT SETTING"
Nahrávání v 4 CH módu
Nahrávání v MTR módu
Přepínání souborů během nahrávání
(zvýšení čísla stopy, dostupné pouze v 4CH módu)
Automatické nahrávání (AUTO REC)
Spuštění nahrávání o chvíli dříve, než stisknete tlačítko RECORD
(PRE REC, pouze mód 4CH)
Funkce časovače
Současné nahrávání dvou souborů s různými vstupními úrovněmi
(DUAL REC, pouze 4CH)
Vyhoření značek během nahrávání
Použití MS mikrofonu
Trvání nahrávání

5 PRÁCE SE SOUBORY A SLOŽKAMI (POUZE REŽIM 4 CH)

Navigace po obrazovce (BROWSE)
Ikony na obrazovce prohlížeče

Operace se soubory

Operace se složkami

Vyhoření nové složky

6 SPRÁVA SKLADEB (POUZE MTR MÓD)

Operace se skladbami

Nachtání skladeb

Vyhoření nové písně

Změna názvu písně (podporuje V1, 10)

Mazání písní

7 PŘEHRAVÁNÍ

Přehrávání

Výběr přehrávaného souboru (přeskočení)

Speciální funkce ovládání přehrávání

8 OPERACE TLAČÍKA QUICK

Funkce tlačítka QUICK

Operace Quick menu

Smazání zvoleného souboru (Quick Delete)

Rozdělení zvoleného souboru (DIVIDE)

Čištění vstupu stopy (pouze mód MTR)

Přednáchání stop (bounce)

Mixing down (smíchání)

9 MIX

Nastavení mixu

10 UŽITEČNÉ FUNKCE

Funkce ladičky (kompatibilní s V1, 10)

Funkce metronomu (kompatibilní s V1, 10)

Funkce reverb

11 PŘIPOJENÍ K POČÍTAČI

Přenos souborů do počítače

Přenos souborů z počítače

Odpojení od počítače

12 POUŽITÍ WI-FI

Připojení zařízení a chytrého telefonu přes Wi-Fi

Změna hesla

13 NASTAVENÍ A ZOBRAZENÍ INFORMACÍ

Zobrazení Informací (INFORMATION)

Konfigurace (SYSTEM)

Nastavení napájení a displeje (POWER/DISPLAY)

14 ZPRÁVY

15 ODSTRANOVÁNÍ PROBLÉMŮ

16 TECHNICKÉ SPECIFIKACE

36
37
37
37
38
38
39
39
39
40
40
40
40
41
41
41
42
42
44
44
45
47
47
48
48
49
50
50
51
51
52
53
54
55
55
55
55
58
58
59
61
62
63
65

ÚVOD

Vlastnosti

- Kompaktní audio rekordér, který používá SD/SDHC/SDXC karty jako média pro nahrávání
- Vestavěné vysoko výkonné směrové stereo mikrofony v XY pozici
- Funkce dekodování zvuku prostředím může být použito s MS mikrofony
- Současné nahrávání až čtyř kanálů
- Vestavěná funkce čtyřstopového MTR
- Vestavěná funkce Wi-Fi pro použití chytrého mobilního telefonu jako dálkového ovládacího, přesun souborů z PCM rekordéru či přehrávání audia
- 44-1/48/96 KHz, 16/24-bit, lineární PCM (WAV) formát) možné nahrávání
- Kompatibilita s BWF formátem
- Možnost nahrávat i 32-320 kbps MP3 formát (kompatibilita s ID3 tagy v 2.4)
- Funkce duálního nahrávání umožňuje současně nahrávání dvou souborů s různými úrovněmi hlasitosti
- Podporuje duální formát nahrávání (WAV/MP3)
- Vestavěný mono 0.3 W výstupní reproduktor
- Vestavěná funkce efektu reverb, který může být po užití během nahrávání a přehrávání
- Auto-record nahrávací funkce spustí automatické nahrávání, když je detekována nastavená úroveň vstupního signálu
- Funkce automatického zvyšování čísla stopy umožní updatovat soubor v nastaveném čase či na požadované pozici bez přerušování nahrávání
- Funkce PRE REC umožňuje nahrát až dvě sekundy zvuku před spuštěním nahrávky samostatně (pre-recording).
- K dispozici je také funkce PEAK, která automaticky snižuje úroveň v případě nadměrného překročení vstupu.
- K dispozici máte i funkci Limiter, která automaticky snižuje úroveň v případě nadměrného překročení vstupu.
- Filtr ofrznutí spodních frekvencí vhodně sniží úroveň nízkofrekvenčního hluku
- Funkce VSA může změnit rychlost přehrávání v rozmezí od 0.5 do 2.0 násobku (při 0.1 krocích), aniž by změnila výšku
- Funkce opakování přehrávání a přehrávání ve smyčce IN-OUT.

Toto zařízení má zabudovaný procesor Blackfin® 16/32-bit vyrobený společností Analog Devices, Inc. Tento procesor ovládá zpracování digitálního signálu. Zařízení procesoru Blackfin® do produktu zvyšuje výkon a snižuje jeho spotřebu.

Konvence, použité v tomto manuálu

- V tomto manuálu jsou použity následující konvence:
- Pokud manuál odkazuje na tlačítko či konektor či jinou část tohoto přístroje nebo dalšího zařízení, písmo vypadá následovně: MENU
- Pokud zobrazujeme zprávy, například, které se objeví na obrazovce, tak písmo bude vypadat takto: REPEAT
- Zvýrazněná část na displeji DR-44WL je označena jako "kurzor".
- SD/SDHC/SDXC paměťové karty budou zkráceny na "SD karty".
- Slova, která se objevují na displeji počítače, budou zobrazena v uvozovkách takto: "DR-44WL"
- Zvolená složka je indikována jako "aktuální složka"
- Počítáč nebo smartphone připojený k DR-44WL prostřednictvím Wi-Fi je označován jako "Wi-Fi zařízení"

- Další informace jsou uvedeny ve stylu, jak je ukázán níže, pokud je potřeba.

TIP

Nabízíme Vám rady a tipy pro použití tohoto přístroje.

POZNÁMKA

Poznámka nabízí další vysvětlení pro speciální situace.

UPOZORNĚNÍ

Varování upozorňuje na možnost zranění, poškození přístroje, ztráty dat (nahrávek) apod., pokud nedodržíte instrukce.

O SD kartách

Toto zařízení používá SD karty pro nahrávání a přehrávání. S tímto přístrojem můžete použít SD karty 64 MB až 2 GB, SDHC karty 4 GB až 32 GB a SDXC karty 64 GB až 128 GB. Seznam SD karet, které byly testovány s tímto zařízením, můžete nalézt na TEAC Global Site (<http://teac-global.com>) nebo se můžete obrátit na zákaznickou podporu TASCAM.

Upozornění

- SD karty jsou jemná média. Abyste zamezili poškození karty nebo slotu na karty, dbejte prosím následujících zásad při zacházení s nimi:
- Nenechávejte je na extrémně teplých či studených místech
- Nenechávejte je na extrémně vlhkých místech
- Na paměťovou kartu nevyjížděte žádnou tekutinu
- Kartu neohýbejte a nenakládejte s ní s použitím velké síly
- Kartu nevystavujte žádnému nárazu
- Kartu nevyměňte, když je přístroj v režimu přístupu k datům nebo při nahrávání, přehrávání nebo provádění přenosu dat
- Paměťovou kartu vždy ukládejte v obalu

2 NÁZVY A FUNKCE JEDNOTLIVÝCH ČÁSTÍ

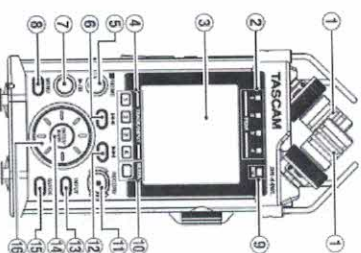
Verchní Panel

1 Vestavěný stereo mikrofon
Toto je směrový stereo a elektretový kondenzátorový mikrofon.

2 PEAK indikátor
Svítil (červeně) když je vstupní hlasitost příliš vysoká (-2 dB).

3 Displej
Zobrazuje množství různých informací.

4 TRACK/INPUT tlačítko
Během módu pohotovosti na nahrávání (4 CH mód) či během nastavení (MTR mód), stiskněte toto tlačítko pro výběr stopy (kanálu) pro nahrávání.
Pokud vysoce obrazovka nastavení vstupní úrovně - INPUT LEVEL, tak stisknutím tohoto tlačítka nastavíte stopu (kanál) pro upravení vstupní úrovně.
Pokud je zobrazena obrazovka INPUT SETTING, tak stisknutím tohoto tlačítka zobrazíte stopu pro nastavování.



5 ■/HOME tlačítko

Pokud chcete pauzovat, stiskněte toto tlačítko znovu.

Stiskněte toto během pauzy pro návrat na začátek souboru.

Stiskněte toto tlačítko během nahrávání či pohotovosti na nahrávání pro zastavení nahrávání.

Pro návrat do základní obrazovky stiskněte toto tlačítko v jakékoli obrazovce displeje. Použijte toto tlačítko pro odpověď "NE" na potvrzující zprávu.

6 I ► tlačítko

Během přehrávání či při zastaveném stavu uprostřed souboru se tímto tlačítkem můžete vrátit na začátek tohoto souboru.

Pokud jsou body smyčky IN a OUT nastaveny mezi současnou pozicí a koncem přehraného souboru, tak stisknutím tlačítka přeskočíte na tyto body.

Pokud stisknete toto tlačítko při zastaveném přehrávání na jeho začátku, tak zařízení přeskočí na začátek předchozí stopy.

Stiskněte a držte toto tlačítko pro procházení stopou směrem zpět.

Stiskněte toto tlačítko při současném podržení tlačítka **ENTER/MARK** pro návrat k předchozí značce.

Na obrazovce nastavení použijte toto tlačítko pro posunutí kurzoru doleva.

Na obrazovce prohlížeče (Browse) stiskněte toto tlačítko pro přechod o úroveň výš.

7 ►/II tlačítko

Pokud chcete spustit přehrávání v základní obrazovce, tak stiskněte toto tlačítko v módu zastavení.

Pokud chcete pauzovat, stiskněte toto tlačítko znovu.

Pokud je v obrazovce prohlížeče *BROWSE* zvolen soubor či složka, tak pomocí tohoto tlačítka se vrátíte do hlavní obrazovky a spustíte přehrávání prvního souboru ve složce od začátku.

8 MENU tlačítko

Když je zobrazena základní obrazovka, tak stisknutím tohoto tlačítka otevřete obrazovku *MENU*.

Stiskněte toto tlačítko pro návrat do *MENU* obrazovky z různých obrazovek nastavení.

9 MTR indikátor

Rozsvítí se, pokud je aktivní mód MTR (multitrack rekordér).

10 MIXER tlačítko

Stiskněte toto tlačítko pro otevření obrazovky mixu.

Pokud je otevřena obrazovka *MIXER*, tak se stisknutím tohoto tlačítka vrátíte do základní obrazovky.

11 RECORD tlačítko/REC indikátor

Pokud stisknete toto tlačítko v módu zastavení, tak indikátor **REC** bliká a DR-44WL přepne do režimu pohotovosti na nahrávání.

Pokud stisknete toto tlačítko v módu pohotovosti na nahrávání, tak indikátor **REC** svítí a DR-44WL začne nahrávat.

Při stisknutí tohoto tlačítka při nahrávání bude **REC** indikátor blikat.

V módu MTR, zastavení či přehrávání spustí toto tlačítko nahrávání.

12 ►/I Fast forward tlačítko

Stisknutím tohoto tlačítka při přehrávání či v módu zastavení přeskočíte na další stopu. Pokud jsou body smyčky IN a OUT nastaveny mezi současnou pozicí a koncem přehraného souboru, tak stisknutím tlačítka přeskočíte na tyto body.

Stiskněte a držte toto tlačítko pro procházení stopou směrem dopředu.

Na obrazovce nastavení použijte toto tlačítko pro posunutí kurzoru doprava.

Stiskněte toto tlačítko při stisku a podržení tlačítka **ENTER/MARK** pro přesun dopředu na další značku.

Na obrazovce prohlížeče (*Browse*) stiskněte toto tlačítko pro přechod o úroveň níž. Pokud je soubor vybrán, tak je nahrán a zařízení se vrátí do základní obrazovky.

13 INPUT tlačítko

Stiskem tohoto tlačítka otevřete obrazovku nastavení vstupu - *INPUT SETTING*. Pokud je otevřena obrazovka *INPUT SETTING*, tak se stisknutím tohoto tlačítka vrátíte do základní obrazovky.

14 ENTER/MARK tlačítko

Použijte toto tlačítko pro potvrzení výběru či výběr **YES** - ano" na potvrzující zprávu.

Stiskněte toto tlačítko při nahrávání pro manuální vložení značky. (viz "Manuální vložení značek během nahrávání") Při stisknutí a podržení tohoto tlačítka během přehrávání stiskněte I ► tlačítko pro návrat na předchozí značku nebo stiskněte tlačítko ►/I pro přesun dopředu na další značku. (viz "Přesun na pozici další značky")

Pokud je otevřena obrazovka funkce přehrávání (*PLAY FUNCTION*), tak použijte toto tlačítko pro nastavení IN (start) a OUT (konec) bodu v intervalu, který chcete nastavit pro přehrávání smyčky. Pokud jsou nastaveny body IN (start) a OUT (konec) tak stiskněte toto tlačítko pro zrušení přehrávání smyčky a smazání pozic bodů IN a OUT.

Stiskněte toto tlačítko pro potvrzení výběru či výběr **YES** - ano" na potvrzující zprávu.

15 QUICK tlačítko

V základní obrazovce, obrazovce *PLAY FUNCTION* (funkce přehrávání), obrazovce příruční kniha *BROWSE* či obrazovce písní - *SONG*, stisknutím tohoto tlačítka vyvoláte rychlé menu. (viz "Přehled tlačítka QUICK")

16 Kolečko

Slouží pro výběr položek či změnu hodnot na obrazovkách nastavení. Může také změnit pozici přehrávání v souboru.

Přední panel

17 WI-FI indikátor

Zobrazuje stav bezdrátové sítě WI-FI.

Nesvítí: Vypnuto

Bliká: Připojuje se

Svítí: Ovladatelné z exkluzivní aplikace (DR CONTROL)

18 EXT MIC/LINE IN 1/L / 2/R vstupní jack (XLR/TRS)

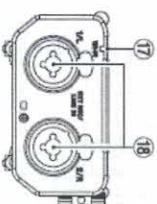
Toto jsou symetrické analogové XLR/TRS kombo jacky pro mikrofonní a linkové vstupy.

XLR (1: ZEM, 2: HOT(+), 3: COLD(-))

TRS (Špička: HOT(+), Kroužek: COLD(-), Objímka: ZEM)

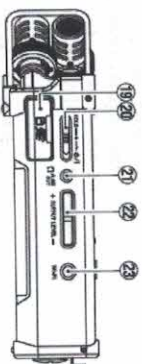
UPOZORNĚNÍ

- Ujistěte se, že je phantomové napájení vypnuto dříve, než připojíte takové linkové zařízení do **EXT MIC/LINE IN** konektoru. Pokud při zapnutém phantomu připojíte linkové zařízení, tak obě zařízení můžete poškodit.
- Připojení či odpojení kondenzátorového mikrofonu z **EXT MIC/LINE IN** jacku se ujistěte, že je phantomové napájení tohoto jacku vypnuto. Při připojování mikrofonu při aktivním phantomovém napájení můžete poškodit mikrofon či tohoto zařízení.
- Nepřipojujte nesymetrické dynamické mikrofony do XLR konektoru, který dodává phantomové napájení. Můžete tím poškodit jak mikrofon, tak toto zařízení.



Panel levé strany

19 Slot pro kartu SD
Vložte či vyjměte SD kartu.



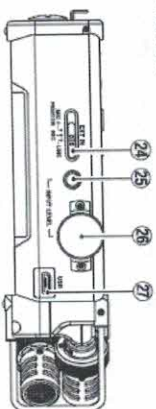
20 HOLD/OI přepínač
Pro vypnutí/zapnutí napájení přesuňte a podíle přepínač směrem k ikoně O/I. Pokud posunete přepínač směrem ke straně **HOLD**, tak budou všechny funkce tlačítek zamčené.

21 O/LINE OUT jack
Sluchátka či linkový vstupní jack externího zařízení (přes stereo mini-jack kabel) může být připojen do tohoto jacku.

22 OUTPUT LEVEL tlačítko
Tato tlačítka upravují výstupní úroveň signálu vestavěného reproduktoru nebo O/LINE OUT výstupního jacku.
Během úprav se indikátor hlasitosti zobrazí jako vyskakující okno.

23 Wi-Fi tlačítko
Použijte toto tlačítko pro vypnutí/zapnutí Wi-Fi funkce.

Panel pravé strany



24 EXT IN přepínač
Nastavte vstupní citlivost gain pro **EXT MIC/LINE IN** jack a zda má být zapnuté phantomové napájení.

25 INPUT LEVEL tlačítko
Slisněte toto tlačítko pro zobrazení obrazovky nastavení **INPUT LEVEL** na displeji jako vyskakujícího menu.
Když je zobrazena obrazovka nastavení vstupní úrovně, tak tímto tlačítkem zavřete vyskakující menu.

26 INPUT LEVEL hlasitost
Pokud je zobrazena obrazovka nastavení vstupní úrovně - **INPUT LEVEL**, tak zde můžete nastavení vstupní úrovně.

27 USB port
Použijte dodaný USB kabel pro připojení DR-44WL s počítačem. (viz "11 - Připojení k počítači"). Napájení může být poskytnuto přes USB kabel, připojený do balení tohoto zařízení nebo přes příslušný AC adaptér (GPPE053B), dodaný k tomuto zařízení.

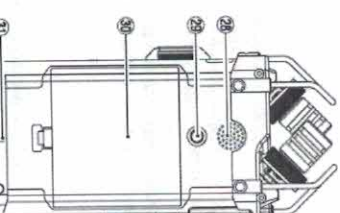
UPOZORNĚNÍ
Připojte DR-44WL přímo do počítače, ne přes USB hub.

Spodní panel

28 Vestavěný mono reproduktor

Použijte tento vestavěný speaker pro poslech nahrávek. Žádný zvuk nebude slyšet při:
• Pohotovosti na nahrávání
• Připojeních sluchátek
• V módu nahrávání
• Vypnutím výstupu do reproduktoru

29 Maticový otvor pro připevnění trojnožky (1/4 palce)
K DR-44WL můžete připojit trojnožku.



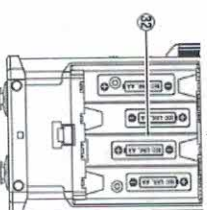
UPOZORNĚNÍ

- Ujistěte se, že zařízení je pevně přichyceno na trojnožku nebo mikrofonní stojan jako prevenci před pádem.
- Při připojení zařízení k trojnožce či mikrofonnímu stojanu je vždy umísťujte na rovný podklad.
- Některé trojnožky mají různé průměry matice, které mohou znemožnit přímé připojení. Použijte komerčně dostupné adaptéry.

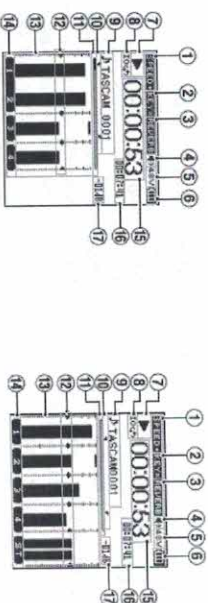
30 Krytí prostoru pro baterie

31 Držák pásky
Do tohoto úchyty můžete připevnit pásek.

32 Prostor pro baterie
Vložte čtyři AA baterie do tohoto prostoru pro napájení zařízení. (viz "Použití AA baterií")



Základní obrazovka Home



Základní obrazovka v 4 CH módu

Základní obrazovka v multitrack MTR módu

1 Stav nastavení rychlosti přehrávání

Jedna z následujících ikon se objeví v závislosti na nastavení rychlosti přehrávání.

Ikona	Rychlost přehrávání
Prázdné	Rychlost přehrávání není změněna
SPEED +	x1.1 - x2.0
SPEED -	x0.5 - x0.9
SPEEDx	Pokud rychlosti přehrávání nemůže být změněna

2 Zobrazení stavu funkce ovládání tóniny

Tato ikona ukazuje, zda je funkce ovládání tóniny zapnuta či vypnuta.

Ikonka **Zapnutí(on)/vypnutí(off) stav**
 Prázdná **Funkce je vypnuta**
 KEY **Funkce ovládaní tóniny je zapnuta**
 KEY **Funkce ovládaní tóniny je zapnuta (nastavení vypnutého stavu)**

3 Zobrazení stavu Revertu
 Tato ikona ukazuje, zda je revert zapnutý či nikoli.

Ikonka **Zapnutí(on)/vypnutí(off) stav**
 Prázdná **Revert he vypnutý**
 REVERSE **Revert je zapnutý (nahrává zvukové efekty)**
 REVERSE **Revert je zapnutý (SEND stav)**

4 Zobrazení stavu výstupního reproduktoru
 Zobrazený reproduktor: **Výstup je aktivní**
 Prázdná: **Reproduktor je vypnutý**

5 Zobrazení stavu Phantomového napájení

Prázdná: **Napájení je vypnuto**
 48V: **48V phantomové napájení je aktivní**
 24V: **24V phantomové napájení je aktivní**

6 Stavová zpráva zdroje napájení

Pokud je napájení dodáno z baterie, tak je ve sloupečcích zobrazena aktuální úroveň stavu baterie. Pokud je baterie vybitá, tak se rozblíká symbol prázdné baterie a napájení se vypne (režim pohotovosti). Pokud je připojen příslušný AC adapter (GPE053B) či je použito napájení přes sběrnici USB, tak se zobrazí symbol USB.

Pozn.:
 Při spuštění nahrávání či jiné operace, která spotřebovává velké množství energie, se může zobrazit varující nápis o nízkém stavu baterie - *Battery Low*.

7 Zpráva stavu rekordéru

Stav nahrávání je indikován následujícími ikonami:

Popis indikátorů

- Zastaveno
- || Pauza
- ▶▶▶ Přehrávání
- ▶▶ Rychlý posun vpřed
- ▶▶ Rychlý posun vzad
- ▶▶▶ Skok vpřed
- ▶▶ Skok vzad

8 Zobrazení stavu nastavení přehrávání smyčky

Během přehrávání smyčky je zobrazena ikona.

9 Zobrazení názvu souboru/písně

Pokud je zvolen čtyřkanalový 4CH mód, tak bude zobrazen název či tag informace souboru přehrávaného souboru.

ID3 tag informace je zobrazena, pokud je obsažena v MP3 souboru.

Pokud čtyřkanalový 4CH mód obsahuje víc souborů, tak se zobrazí pouze část názvu souborů a celkové číslo nahrávaného souboru. Pokud je nahráván jeden soubor, tak je zobrazen jeho název.

Pokud je zvolen mód multitrack MTR, tak se zobrazí název otevřené písně.

Pozn.:
 ID3 tag informace obsahuje názvy písní a interpretů, které mohou být uchovány v MP3 souborech.

10 Stav nastavení bodů IN (začátek) a OUT (konec) pro přehrávání ve smyčce

Stav nastavení IN (počáteční) a OUT (konečný) bodů je zobrazen.

Pokud je počáteční bod nastaven, objeví se na příslušném místě na liště pozice přehrávání ikona "I" se objeví na pozici přehrávání na liště, když je nastaven konečný bod smyčky.

11 Zobrazení pozice přehrávání

Aktuální pozice při přehrávání je zobrazena ve sloupci. Jak přehrávání pokračuje, tak se sloupec postupně zaplňuje směrem doprava.

12 Displej průvodec měření úrovně

Toto je průvodec pro měřák úrovně, sloužící k nastavení vstupní a výstupní úrovně. Je zobrazen na "-12 dB" pozici stupnice.

13 Měřič úrovně

Zobrazuje úroveň vstupního zvuku nebo toho, který je přehráván.

14 Displej stavu souboru

Stav souboru je zobrazen v různých způsobech, v závislosti na typu souboru, který má být přehrán.

1 **Stav stereo souboru**
 2 **Stav dvou mono souborů**
 3 **Zádný soubor**

15 Zobrazení uběhlého času stopy

Zobrazuje uplynulý čas přehrávání (hodiny: minuty: sekundy) aktuální stopy.

16 Zobrazení zbývajících času stopy

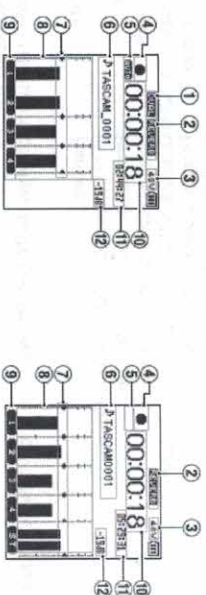
Zobrazuje zbývajících čas přehrávání (hodiny: minuty: sekundy) aktuální stopy.

17 Zobrazení úrovně signálové špičky v decibelech (dB)

Zobrazí maximální úroveň přehrávání v decibelech po dobu danou nastavením.

Obrazovka nahrávání

Následující obrazovka nahrávání je zobrazena během nahrávání či režimu pohotovosti na nahrávání.



Obrazovka nahrávání v 4 CH módu / Obrazovka nahrávání v multitrack MTR módu

1 Zobrazení stavu funkce duálního nahrávání (pouze 4CH mód)

Prázdná: funkce duálního nahrávání je vypnuta
Dual: funkce duálního nahrávání je zapnuta

2 Zobrazení stavu Reverbu

Tato ikona ukazuje, zda je reverb zapnutý či nikoli.

Ikona
Prázdná Reverb he vypnutý
REVERB Reverb je zapnutý (nahrává zvukové efekty)
REVERB Reverb je zapnutý (SEND slavy)

3 Zobrazení stavu Phantomového napájení

Prázdná: Napájení je vypnuto
48V : 48V phantomové napájení je aktivní
24V : 24V phantomové napájení je aktivní

4 Zpráva stavu rekordéru

Stav nahrávání je indikován následujícími ikonami:

Indikátor
● II Mód pohotovosti na nahrávání nebo pauza nahrávání
● V módu nahrávání
● Aktivní nahrávání s časovačem

5 Zobrazení stavu nastavení funkce PRE REC nebo Auto REC (pouze mód 4CH)

Pokud je funkce PRE REC aktivní, tak se zobrazí ikona PRE.
Pokud je funkce AUTO REC aktivní, tak se zobrazí ikona AUTO.

6 Zobrazení názvu souboru/plísně

Zobrazí název souboru, který byl automaticky přiřazen nahrávanému souboru.
Pokud čtyřkanalový 4CH mód obsahuje víc souborů, tak se zobrazí pouze část názvu souboru a celkové číslo nahrávaného souboru. Pokud je nahráván jeden soubor, tak je zobrazen jeho název.
Pokud je zvolen mód multitrack MTR, tak se zobrazí název otevřené plísně.

7 Displej průvodce měření úrovně

Toto je průvodce pro měřák úrovně, sloužící k nastavení vstupu a výstupu úrovně. Je zobrazen na "-12dB" pozici stupnice.

8 Měřit úrovně

Zobrazuje vstupní úroveň zvuku.
Značka ►◄ je umístěna na úrovni -12dB na stupnici pro zobrazení důležitějšího místa pro nastavování vstupní úrovně.

9 Displej stavu souboru

Stav souboru je zobrazen v různých způsobech, v závislosti na typu souboru, který má být nahrán.

1 2 Stav stereo souboru
1 2 Stav dvou mono souborů

10 Uplynulý čas nahrávání

Zobrazuje uběhlý čas nahrávání u aktuálního nahrávaného souboru (hodiny: minuty: sekundy).

11 Zbývající čas pro nahrávání

Zbývající čas na SD kartě je zobrazen v hodinách: minutách: sekundách.

12 Zpráva signálové špičky v decibelech0 (dB)

Zobrazí úroveň signálové špičky na vstupu.

Seznam položek menu

Stiskněte tlačítko MENU pro otevření MENU obrazovky. Jsou zobrazeny následující položky menu:

Položka MENU	Funkce
MODE	Přepne operační mód tohoto zařízení.
REC SETTING	Provádění nastavení nahrávání
AUTO FUNCTION	Nastaví různé nahrávací funkce.
BROWSE (pouze mód 4CH)	Operace s SD kartou, složkami a soubory
SONG (pouze mód MTR)	Pracuje s písněmi na kartě.
TOOLS	Konfiguruje nastavení pro různé funkce
REVERB	Konfiguruje nastavení reverbu.
POWER/DISPLAY	Nastavuje napájení a displej
SYSTEM	Různé systémové nastavení

Používání menu

Následuje popis menu, pomocí nastavení kontrastu displeje jako příklad.

1. Stiskněte tlačítko MENU pro otevření MENU obrazovky.
2. Použijte kolečko pro výběr položky menu (zvyrazněné) a stiskněte ENTER/MARK nebo ►| tlačítko pro přesun na různé obrazovky nastavení.
3. Použijte kolečko pro výběr položky, kterou chcete nastavit (zvyrazněná).
4. Stiskněte ENTER/MARK nebo ►| tlačítko pro přesun kurzoru pro zvyraznění nastavení.
5. Použijte kolečko pro změnu nastavení.
6. Stiskněte ENTER/MARK nebo |◄◄ tlačítko pro nastavení jiné položky ve stejném menu.
Tímto můžete zvolit novou položku. Použijte kolečko pro výběr položky, kterou chcete nastavit (zvyrazněná).
7. Opakuje kroky 3 až 6 pro každou položku podle potřeby.
8. Stiskněte tlačítko MENU pro návrat do obrazovky MENU. Stiskněte tlačítko ■/HOME pro návrat do základní obrazovky.

Základní provoz

Použijte následující tlačítka pro ovládání různých obrazovek.

Tlačítko menu
Otevře MENU obrazovku.

■/HOME tlačítko

Pro návrat do základní obrazovky stiskněte toto tlačítko v jakékoli obrazovce displeje.
Použijte jej pro odpověď "NO" (ne) na potvrzující zprávy.

ENTER/MARK tlačítko

Použijte jej pro potvrzení volby zvolené položky nebo pro odpověď "YES" (ano) na potvrzující zprávy.

Tlačítko ►|

Použijte jej pro přesun kurzoru (zvyrazněného políčka) doprava na obrazovce nebo a pro otevření složek na BROWSE obrazovce.

Tlačítka I ►►
Použijte jej pro přesun kurzoru (zvyrazněného políčka) doleva na obrazovce a pro zavření složek na BROW/SE obrazovce.

Kolečko
Použijte jej pro výběr (zvyraznění) položky či pro změnu hodnoty.

MIXER tlačítko
Otevře obrazovku mixéru.

INPUT tlačítko
Otevře obrazovku nastavení vstupu - INPUT SETTING.

QUICK tlačítko
Otevře rychle vyskakující menu. (viz "Přehled tlačítka QUICK")

3 PŘÍPRAVA

Napájení zařízení

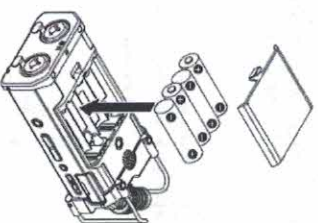
Zdroje napájení
DR-44WL může být napájen čtyřmi bateriemi AA, síťovým adaptérem GPE053B přiloženým k přístroji nebo USB kabelem dodávaným s přístrojem (USB bus napájení).
Můžete použít alkalické či Ni-MH baterie.

Použití AA baterií
Otevřete kryt na baterie na zadní části zařízení. Vložte 4 AA baterie podle značek + a - do krytu na baterie a zavřete dvířka krytu.

Zvolte stejný typ baterií, abyste dostali přesný údaj o zbyvajícím kapacitě baterie a informace o požadované minimální kapacitě pro provoz. (viz "Nastavení typu baterie")

UPOZORNĚNÍ

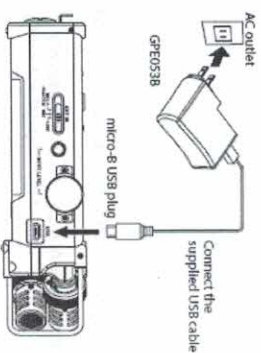
- *Manganové článkové baterie (R6) nemohou být použity v tomto zařízení.*
- *Toto zařízení nemůže nabíjet Ni-MH baterie. Použijte komerčně dostupné nabíječe.*
- *Přiložené alkalické baterie jsou pro testování a nevydrží dlouho.*



POZNÁMKA
Velké množství energie je potřeba pro aktivaci phantomového napájení pro kondenzátorový mikrofon. Pokud používáte kondenzátorový mikrofon při provozu zařízení na AA baterie (NiMH dobijecí či alkalické), tak provozní čas bude podstatně zkrácen.
Pokud potřebujete, aby byl přístroj v provozu delší dobu, použijte pro napájení přístroje adaptér (GPE053B) přiložený k přístroji nebo externí box na baterie TASCAM BP-6AA (prodává se samostatně).

Použití AC adaptéru
Zapojte síťový adaptér (GPE053B) přiložený k přístroji a USB kabel k USB portu přístroje tak, jak je zobrazeno na obrázku.

Pozn.:
Když jsou instalovány obě baterie a AC adaptér je připojen, tak bude napájení dodáváno z AC adaptéru.

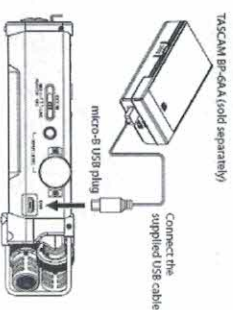


- **UPOZORNĚNÍ**
Nikdy nepoužívejte jiný AC adaptér, než určený síťový adaptér (GPE053B) dodaný s přístrojem. Použití jiného adaptéru může způsobit nefunkčnost, ohraň, či úraz elektrickým proudem.
- *Při nahrávání mikrofonem a přílišné jeho blízkosti k AC adaptéru se může objevit šum. V takovém případě dodržte dostatečnou vzdálenost mezi AC adaptérem a zařízením.*

Použití externího boxu na baterie (prodává se samostatně)
Externí box na baterie TASCAM BP-6AA (koncipovaný pro použití s tímto přístrojem a prodáván samostatně) propojte s rekordérem pomocí přiloženého USB kabelu tak, jak je zobrazeno na obrázku. Další podrobnosti viz Návod k obsluze k BP-6AA.

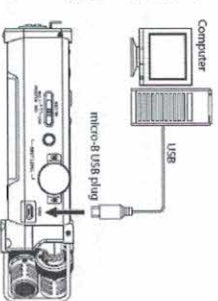
UPOZORNĚNÍ

Přístroj DR-44WL nemůže detekovat zbyvajícím kapacitu baterií u BP-6AA. Pokud používáte pro provoz DR-44WL box BP-6AA a přímo v rekordéru žádné baterie nemáte, rekordér může náhle přestat pracovat, pokud se baterie v boxu vybijí. Abyste předešli komplikacím, před připojením a používáním BP-6AA vložte dostatečně nabité baterie do DR-44WL.



Použití napájení z USB sběrnice
Připojte toto zařízení a počítač pomocí přiloženého USB kabelu tak, jak je zobrazeno na ilustraci.

Když připojíte USB kabel, zatímco je přístroj zapnutý, nebo zapnete napájení poté, co provedete připojení, zobrazí se obrazovka USB SELECT a upozorní uživatele, aby zvolil buď provoz přístroje s napájením z USB sběrnice nebo z USB propojení s počítačem.
Pomocí kolečka zvolte BUS POWER (zvyrazněno) a stiskem tlačítka ENTER/MARK zvolte napájení z USB portu. Objeví se základní obrazovka Home.



POZNÁMKA
Napájení je dodáváno z USB portu, i pokud je USB kabel připojen do zařízení, které obsahuje baterie (USB napájení má vyšší prioritu).

UPOZORNĚNÍ

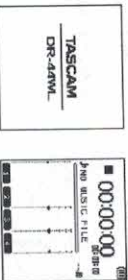
- *V závislosti na specifikacích napájení USB sběrnice počítače nemusí tento přístroj fungovat, když je k počítači připojen pomocí USB kabelu. V tomto případě použijte síťový adaptér (GPE053B) dodávaný s tímto přístrojem.*
- *Tento přístroj nepodporuje funkce usporý energie počítače a režim spánku. Když napájíte přístroj pomocí USB napájení počítače, vždy takové funkce vypnute.*

Zapnutí a vypnutí napájení (režim standby)

- Přístroj vstoupí do pohotovostního režimu, pokud je vypnut v okamžiku napájení ze sítě, které je dodáváno prostřednictvím síťového adaptéru GPE053B dodávaného s přístrojem nebo prostřednictvím napájení z USB portu počítače.
- Před zapnutím tohoto přístroje snížíte úplnou hlasitost na jakémkoli připojeném monitorovacím zařízení.
- Pokud máte nasazena připojená sluchátka, sundejte si je před zapnutím či vypnutím přístroje. Pokud byste tak neučinili, mohlo by dojít ke vzniku hluku, který by mohl poškodit sluchátka nebo sluch.

Zapnutí napájení

Když je přístroj vypnutý, posuňte spínač **HOLD/OIL** levého bočního panelu ve směru **OIL** a když se objeví **TASCAM DR-44WL** (spouštěcí obrazovka), uvolněte spínač. **DR-44WL** se spustí a je zobrazena základní obrazovka.



UPOZORNĚNÍ

Pokud poprvé zaplníte napájení (či pokud jsou vestavěné hodiny resetovány kvůli vybité baterii), tak se před základní obrazovkou objeví obrazovka nastavení data a času - **DATE TIME**.

Vypínání (standby mód)

Když je zařízení zapnuté, přesuňte **HOLD/OIL** přepínač na levé straně panelu směrem na **OIL** a zatím co se objeví zpráva, že se **TASCAM DR-44WL** vypíná (**TASCAM DR-44WL shutting down**), tak uvolněte přepínač. Napájení se vypne poté, co zařízení dokončí proces ukončení.

UPOZORNĚNÍ

Vždy používejte **HOLD/OIL** přepínač pro vypnutí napájení. Nevylínejte baterie a neodpojujte napájecí kabel (AC adaptér GPE053B, přiložený k zařízení či USB kabel) náhodně, zatímco zařízení pracuje. Pokud se to stane, tak zařízení nemůže správně ukončit činnost a nahrávky, nastavení a další data budou ztracena. Jakákoli ztracená data a/nebo nastavení nemohou být vrácena.

Funkce Resume

DR-44WL je vybaven funkcí resume pro vyhledání předešlé pozice (či času), než bylo zařízení vypnuto. Zapněte napájení a stiskněte tlačítko **▶/||** pro přehrání z předchozí pozice v souboru (času), než bylo vypnuto napájení.

Pozn.:

Pozice je uložena na SD kartě. Funkce resume nefunguje, pokud je karta vyměněna, nebo byla zformátována.

Nastavení data a času

DR-44WL používá své interní hodiny pro uložení data a času do nahraných souborů.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
 2. Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) položku menu **SYSTEM** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶/||** tlačítko.
- Obrazovka **SYSTEM** se zobrazí.

3. Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) **DATE/TIME** a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**.
4. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** znovu pro zobrazení obrazovky **DATE/TIME** (datum/čas).
5. Stiskněte tlačítko **▶/||** nebo **▶/▶** nebo **▶/▶** pro přesun kurzoru (zvýrazněného políčka) a použijte kolečko pro změnu hodnot.
6. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro potvrzení změny a návrat do obrazovky **SYSTEM**.

Pozn.:

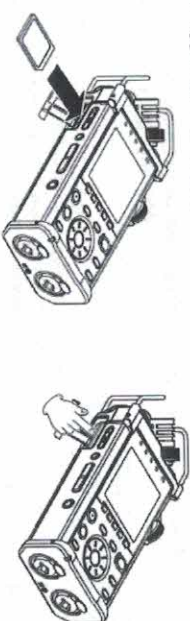
Název souboru bude obsahovat nastavený datum/čas. (viz "Nastavení (typu názvu souboru)")

UPOZORNĚNÍ

Nastavení data a času může být uchováno pouze pár minut, pokud je baterie vybitá a zařízení není napájeno příslušným AC adaptérem (GPE053B), přiloženým k zařízení či pomocí USB kabelu.

Při použití baterií doporučujeme jejich výměnu ještě před jejich úplným vybitím.

Vložení a vyjmutí SD karet



Vložení SD karty

Pozn.:

Když je zařízení zakoupeno, tak slot na **SD karty** má již instalovanou **SD kartu**. Pokud chcete tuto kartu použít pro nahrání a přehrání stop, tak ji nemusíte instalovat.

1. Otevřete kryt slotu pro **SD karty** na levé straně panelu.
2. Vložte **SD kartu** do slotu tak, jak je zobrazeno na následující ilustraci, dokud se nezacvakne na své místo.

Vyjmutí karty

1. Otevřete kryt slotu pro **SD kartu**.
2. Stiskněte **SD kartu** jemně a poté ji vysuňte, tak, aby šla vytáhnout ven.

UPOZORNĚNÍ

- Nevylínejte **SD kartu** během nahrávání, přehrávání či jindy, kdy je na ní přístupuováno.
- Nevylínejte **SD kartu** ze zařízení, pokud je připojené k počítači přes **USB**.
- **SD karty**, které spíňují **SD**, **SDHC** či **SDXC** standardy mohou být použity s tímto zařízením.
- Seznam **SD karet**, které byly ověřeny pro práci s tímto zařízením naleznete na **TEAC Global Site** (<http://teac-global.com>).

Přepínače ochrany proti zápisu na SD karty

SD karta je vždy vybavena přepínačem ochrany proti zápisu. Pokud posunete přepínač na pozici "LOCK", tak nahrávání a editace souborů není možná. Přesuňte přepínač do neuzamčené pozice, pokud chcete nahrávat, mazat či jinak editovat data na kartě.



Příprava SD karty pro použití

Abyste tuto SD kartu mohli použít, tak jí nejprve musíte naformátovat.

1. Potvrďte, že SD karta byla instalována a zapněte napájení - ON.
2. Následující zpráva se zobrazí, pokud je vložená nová karta nebo karta, formátovaná pro použití s jiným zařízením.
3. Stiskněte **ENTER/MARK** tlačítko pro začátek formátování.

UPOZORNĚNÍ

Formátování smaže všechna data z karty.

4. Když formátování skončí, tak se zařízení vrátí do základní obrazovky. Můžete formátovat kartu kdykoli je potřeba.

UPOZORNĚNÍ

Při formátování SD karty se ujistěte, že je zařízení připojeno do příslušného AC adaptéru (GPE053B), přiloženého k zařízení, k počítači přes USB sběrnici či má plně nabitou baterii.

Zapnutí/vypnutí vestavěného reproduktoru

Továrni nastavení je takové, že vestavěný reproduktor je zapnutý. Pro jeho vypnutí otevřete obrazovku **TOOLS** a zvolíte **ON** u **SPEAKER** nastavení.

1. Stisknutím tlačítka **MENU** otevřete okno **MENU**.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) položku menu **TOOLS** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.
TOOLS obrazovka se objeví.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) položku menu **SPEAKER** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.
4. Pomocí kolečka zapněte či vypněte nastavení a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**.
Možnosti: **OFF**, **ON** (výchozí nastavení)
5. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

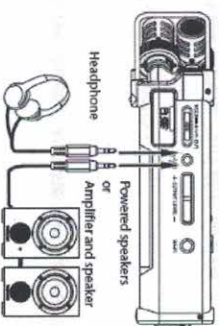
Pozn.:

V pohotovosti na nahrávání či během nahrávání, pokud jsou sluchátka či reproduktorový systém připojené do **DR-44WL**, nebude vestavěný reproduktor hrát, a to i pokud je nastavení **SPEAKER** na pozici **ON** (zapnutý).

Připojení monitorovacího zařízení

Pro poslech se sluchátky je připojte do **Ω/LINE** **OUT** jacku.

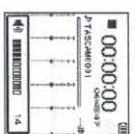
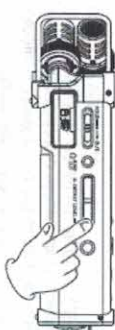
Externí monitorovací systém (aktivní monitor či zesilovač a reproduktor): připojte externí monitorovací systém do **Ω/LINE** **OUT** jacku.



Upravení hlasitosti přehrávání

Když je zobrazena základní obrazovka, tak pomocí tlačítka **OUTPUT LEVEL (+/-)** na levé straně panelu upravte hlasitost, idoucí do vestavěného reproduktoru či do **Ω/LINE** **OUT** jacku.

Indikátor úrovně hlasitosti se objeví na spodní části displeje.



Vstupní nastavení

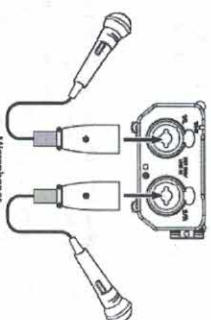
Nahrávání s vestavěným mikrofonem

Namířte vestavěný mikrofon směrem zdroje zvuku a umístěte zařízení na stabilní podklad s minimem vibrací.

Nahrávání s externím mikrofonem (EXT MIC IN)

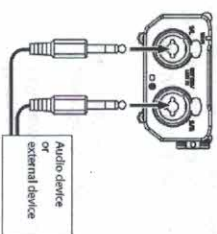
Připojte externí mikrofon do **EXT MIC/LINE IN** jacku tohoto zařízení.

Namířte externí mikrofon směrem zdroje zvuku a umístěte zařízení na stabilní podklad s minimem vibrací.



Nahrávání z externího zařízení (LINE IN)

Použijte stereo kabel pro připojení výstupu z externího zvukového zařízení.



UPOZORNĚNÍ

- Pokud je vstupní zvuk stále zkreslený po upravení vstupní úrovně zařízení zkuste snížit vstupní úroveň přehrávaného zvuku z externího zařízení.
- Pokud má externí audiozařízení pevnou výstupní úroveň tak by mohlo být nemožné ovládat úroveň gainu správně, z důvodu nadměrně silných vstupních signálů. V takových případech použijte sluchátkový jack nebo jiný, dobře ovladatelný výstup, pro připojení zařízení.

Výběr provozního módu

U tohoto zařízení jsou k dispozici dva módy provozu: **4CH** a **MTR** módy.

Výběr módu

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) položku menu **MODE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.
3. Obrazovka **MODE** se zobrazí.
Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) položku menu **MODE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.

4. Použijte kolečko pro výběr provozního módu.
Možnosti: 4CH (výchozí hodnota), MTR
5. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Pozn.:
Zvolený mód je uložen a spustí se v něm zařízení při dalším zapnutí.

Kontrola módu

Pokud je operační mód nastaven na MTR, tak se indikátor MTR na horní části displeje.

4 NAHRÁVÁNÍ

Navíc k vestavěnému mikrofonu můžete použít i externí mikrofon či externí audio zařízení (např. CD přehrávač) pro nahrávání.

Nahrávání může být provedeno v MP3 (32k -320kpps, 44.1k/48kHz) a WAV/BWF (44.1k/48k/96kHZ, 16/24-bit) audio formátech.

Značky marker ve WAV souboru, který podporuje BWF (Broadcast Wave Format) mohou být použity v softwaru, kompatibilním s BWF.

Přehled módů nahrávání

Tento rekordér může nahrávat zvuky ve dvou módech: 4CH a MTR módy.

4CH mód

Až čtyři stopy mohou být nahrány současně z vestavěných mikrofonů a externího vstupního terminálu (přřazení vstupního terminálu je pevné).

Nahrané soubory jsou vytvořeny takto, podle nastavení:

- Stereo x 2
- Stereo x 1 + mono x 2
- Mono x 4

MTR mód

Navíc k různým nahrávaním až čtyř stop z vestavěných mikrofonům a externího vstupního terminálu (přřazení je volitelné) můžete zvuky nahrát dokonce i přes již nahrány soubor.

Nahrané soubory jsou vytvořeny takto, podle nastavení:

- Mono x 4

Nastavení místa pro uložení souboru

Nastavte složku, kam chcete ukládat nahrané soubory.

Vytvořený zvukový soubor bude uložen v právě zvolené složce. Pro více detailů viz **SELECT** rychlou položku menu níže (viz "Operace se složkami").

Pokud není zvolena žádná složka, tak budou soubory uloženy ve složce "MUSIC".

Výběr formátu souboru a samplovací frekvence (pouze mód 4CH)

Zvolte požadovaný typ audia dříve, než začnete nahrávat.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) položku menu **REC SETTING** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** i tlačítko. Objeví se obrazovka **REC SETTING**.

3. Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) položku menu **FORMAT** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** i tlačítko. Nastavte formát souboru.

Pomocí kolečka zvolte jednu z následujících možností:

Možnosti: BWF 24bit, BWF (Gbit (výchozí hodnota), WAV 24bit, WAV 16bit, MP3 320k, MP3 256k, MP3 192k, MP3 128k, MP3 96k, MP3 64k, MP3 32k

Pozn.:

- BWF je formát, vytvořený pro vysílání a má stejnou zvukovou kvalitu, jako standardní WAV formát. Používá také stejnou příponu .wav jako WAV soubory. V tomto manuálu rozlišujeme tyto typy souborů pomocí termínů BWF a WAV.
- WAV a BWF formáty nabízejí vyšší kvalitu nahrávání, než MP3 soubory.
- MP3 formát může nahrávat delší čas, v porovnání s WAV a BWF formáty.
- U MP3 formátu, nahrávání s vyššími hodnotami zvyšuje kvalitu zvuku.

4. Stiskněte tlačítko **▶▶▶** pro zvýraznění položky.

5. Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) položku menu **SAMPLE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** i tlačítko.

Nastavte samplovací frekvenci:

Pomocí kolečka zvolte jednu z následujících možností. Možnosti: 44,1 (výchozí hodnota), 48k, 96k.

Pozn.:

96k nemůže být zvoleno pro MP3 formát souboru.

6. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Nastavení vstupní úrovně

Před začátkem nahrávání by vstupní úroveň měla být upravena tak, aby zabránila tomu, aby nahrané zvuky či signály byly zkresleny díky příliš silným vstupním signálům nebo nemožnosti poslechnout je kvůli nadměrně slabým signálům ve srovnání se šumem.

Navíc k manuálním úpravám má zařízení následující dvě funkce nastavení úrovně: redukci signálových špiček a limitér. Některá z těchto funkcí může být použita tak, jak je potřeba. (viz "Použití funkce kontroly hlasitosti")

Tipy

Navíc k upravení vstupní hlasitosti INPUT můžete změnit vzdálenost a úhel mezi mikrofonem a zdrojem zvuku. Úhel a vzdálenost mikrofonu může rovněž změnit zvukovou kvalitu.

1. V základní obrazovce zvolte tlačítko **INPUT LEVEL** na pravé straně panelu, poté se objeví obrazovka nastavení vstupní úrovně - **INPUT LEVEL**.

Všechny indikátory stopy/vstupu - **TRACKIN/INPUT** začnou blikat.

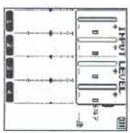
2. Stiskněte **TRACKIN/INPUT** tlačítko na horním panelu pro výběr kanálu, u kterého má být upravena vstupní úroveň.

Indikátor zvoleného vstupu/stopy začne blikat.

3. Použijte hlasitost **INPUT LEVEL** na pravé straně panelu pro upravení vstupní úrovně.

Pokud je vstupní zvuk příliš hlasitý, tak indikátor signálových špiček **PEAK** na horním panelu začne svítit červeně.

Značka **▶▶** je na pozici "-12 dB" na měřících úrovně.



Nastavte vstupní úroveň tak, aby se hlasitost pohybovala v blízkosti této značky bez toho, aby se **PEAK** indikátor rozsvítil červeně.

4. Stiskněte tlačítko **INPUT LEVEL** na pravém panelu nebo tlačítko **M/HOME** na horním panelu pro návrat do základní obrazovky.

Pozn.:
V režimu pohotovosti na nahrávání či během nahrávání speaker nevydává žádné zvuky, i když je přepínač SPEAKER zapnut - ON.
 Pokud potřebujete monitorovat zvuk pro upravení vstupní úrovně a provádění nahrávek, tak připojte sluchátka do **LINE OUT** jacku.
 Pro upravení monitorovacího zvuku jděte do základní obrazovky a použijte tlačítko **OUTPUT LEVEL** na levém panelu. Upravení hlasitosti monitorovaného zvuku neovlivní kvalitu nahrávky.

Nastavení vstupní citlivosti (gain)

Pokud je jako zdroj signálu zvolen externí vstup, tak nastavte, aby **EXT IN** přepínač na pravém panelu odpovídal připojenému externímu zařízení.

MIC+PHANTOM:
 Použijte toto nastavení při připojování kondenzátorového mikrofonu, který vyžaduje phantomové napájení (+24V nebo +48V) do rekordéru.



MIC:
 Použijte toto nastavení při připojení mikrofonu do rekordéru.

LINE:
 Použijte toto nastavení při připojení linkových výstupních jacků z externích zařízení do analogových vstupů tohoto rekordéru.
 Pokud jej chcete nastavit na **MIC+PHANTOM**, objeví se vyskákující zpráva, chtějící potvrdit, že chcete zapnout phantomové napájení. (viz "Použití phantomového napájení")
 Použijte **POWER/DISPLAY** obrazovku pro nastavení napětí na +24V nebo +48V. (viz "Nastavení úrovně napájení phantomového napáječe")

UPOZORNĚNÍ

V závislosti na tomto nastavení se bude lišit pásmo nastavení vstupní úrovně. Z tohoto důvodu se může vstupní úroveň hodně změnit v závislosti na změně tohoto nastavení. Před touto změnou byste měli vypnout napájení či úplně zeslabit hlasitost.

Použití phantomového napájení

V zastaveném módu, pokud chcete změnit přepínač **EXT IN** na pravé straně panelu na **MIC+PHANTOM**, se objeví vyskákující zpráva, na které potvrdíte, že chcete zapnout phantomové napájení.

Když se vyskákující zpráva objeví, tak stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro zapnutí phantomového napájení na **EXT MIC/LINE IN** jacku a dodá phantomové napájení (+24V nebo +48V) do připojeného mikrofonu.
 Zatímco je tato vyskákující zpráva zobrazena, změníte vstupní přepínač na **MIC** či **LINE** pro zavření pokrývací zprávy a vypnete phantomové napájení.
 Použijte **POWER/DISPLAY** obrazovku pro nastavení napětí na +24V nebo +48V. (viz "Nastavení napětí zdroje phantomového napájení")

Pozn.:
 Kapacita baterie bude klesat rychleji, pokud je napětí nastaveno na +48V, než když bude nastaveno na +24V.

UPOZORNĚNÍ

- Ujistěte se, že je phantomové napájení vypnuto dříve, než připojíte takové linkové zařízení do **EXT MIC/LINE IN** konektoru. Pokud při zapnutém phantomu připojíte linkové zařízení, tak obě zařízení můžete poškodit.
- Připojení či odpojení kondenzátorového mikrofonu z **EXT MIC/LINE IN** jacku se ujistěte, že je phantomové napájení tohoto jacku vypnuto. Při připojování mikrofonu při aktivním phantomovém napájení můžete poškodit mikrofon či tohoto zařízení. Zapněte přepínač do polohy ON pouze, pokud připojíte kondenzátorový mikrofon, který vyžaduje phantomové napájení.
- Dodáním phantomového napájení do některých typů páskových mikrofonů je můžete zničit. Nenaapájejte proto takto páskový mikrofon, pokud si nejste jisti.
- Když používáte USB sběrnice napájení, tak zařízení nemusí být schopné dodávat phantomové napájení v závislosti na počítači. Pokud se toto objeví, tak použijte příslušný AC adaptér (GPE053B), dodaný k tomuto zařízení.
- Některé kondenzátorové mikrofony nebudou fungovat, pokud je phantomové napájení nastaveno na +24V.
- Nepřipojujte ani neodpojujte AC adaptér při použití phantomového napájení. I když byly baterie vloženy do zařízení, tak může dojít k výpadku napájení, což může způsobit poškození či ztrátu nahraných dat.

Nastavení v obrazovce "INPUT SETTING" (nastavení vstupu)

Obsah obrazovky nastavení vstupu - **INPUT SETTING**, zobrazené po stisknutí tlačítka **INPUT** se liší podle toho, zda je aktivní 4CH či MTR mód.

T1		T2		T3		T4	
DELTA	OFF	DELTA	OFF	DELTA	OFF	DELTA	OFF
LV CTRL	OFF	LV CTRL	OFF	LV CTRL	OFF	LV CTRL	OFF
TRIM	0 OFF	TRIM	0 OFF	TRIM	0 OFF	TRIM	0 OFF
LINK	0 OFF	LINK	0 OFF	LINK	0 OFF	LINK	0 OFF
PHANT	0 OFF	PHANT	0 OFF	PHANT	0 OFF	PHANT	0 OFF

T1		T2		T3		T4	
DELTA	OFF	DELTA	OFF	DELTA	OFF	DELTA	OFF
LV CTRL	OFF	LV CTRL	OFF	LV CTRL	OFF	LV CTRL	OFF
TRIM	0 OFF	TRIM	0 OFF	TRIM	0 OFF	TRIM	0 OFF
LINK	0 OFF	LINK	0 OFF	LINK	0 OFF	LINK	0 OFF
PHANT	0 OFF	PHANT	0 OFF	PHANT	0 OFF	PHANT	0 OFF

INPUT SETTING obrazovka T1 zobrazí ve 4CH módu / v MTR módu

Pozn.:

Změna nastavení pro **LINK** v zobrazení stopy na ON (zapnuto) a obsah, zobrazený v dolní části obrazovky **INPUT SETTING** se změní.

INPUT SETTING obrazovka T1 zobrazí ve 4CH módu

T1		T2		T3		T4	
DELTA	OFF	DELTA	OFF	DELTA	OFF	DELTA	OFF
LV CTRL	OFF	LV CTRL	OFF	LV CTRL	OFF	LV CTRL	OFF
TRIM	0 OFF	TRIM	0 OFF	TRIM	0 OFF	TRIM	0 OFF
LINK	0 OFF	LINK	0 OFF	LINK	0 OFF	LINK	0 OFF
PHANT	0 OFF	PHANT	0 OFF	PHANT	0 OFF	PHANT	0 OFF

Nastavení propojení stop (pouze mód 4 CH)

Propojení stop může být vytvořeno mezi stopou 1 a stopou 2 nebo mezi stopou 3 a stopou 4. Nastavení v obrazovce **INPUT SETTING** jsou sdílena mezi spojeními stopami.
 1. Stiskněte tlačítko **INPUT** pro zobrazení obrazovky nastavení vstupu - **INPUT SETTING**.
 2. Stiskněte tlačítko **TRACK/INPUT** na horním panelu pro zobrazení obrazovky **INPUT SETTING** u stopy, u které chcete udělat propojení.

3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) **LINK** a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** nebo ►►1.
4. Použijte kolečko pro nastavení propojení stop.
Možnosti: **OFF** (vypnuto - východí hodnota), **ON** (zapnuto)
5. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Pozn.:
LINK (propojení) může být nastaveno či změněno i během pohotovosti na nahrávání či během samotného nahrávání.

Nastavení vstupu stopy (pouze mód MTR)

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření obrazovky **MENU**.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) **MODE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►►1 tlačítko. Obrazovka **MODE** se zobrazí.
3. Stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►►1 tlačítko.
4. Pomocí kolečka nastavte mód na **MTR** mód a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**.
Možnosti: **4CH** (4 CH mód, východí hodnota), **MTR** (MTR mód)
5. Stiskněte tlačítko **INPUT** pro zobrazení obrazovky nastavení vstupu - **INPUT SETTING**.
6. Stiskněte tlačítko **TRACK/INPUT** na horním panelu pro zobrazení obrazovky **INPUT SETTING** u stopy, u které chcete nastavit vstup.
7. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **INPUT** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►►1 tlačítko.
8. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **INPUT** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►►1 tlačítko.
9. Použijte kolečko pro nastavení vstupu stopy.
Možnosti: **OFF**, **INT L**, **TT1** (východí hodnota), **INT R**, **EXT 1**, **EXT 2**
10. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Pozn.:

Nastavení vstupu **INPUT** nemůže být provedeno během nahrávání.

Nastavení DELAY (zpoždění)

Vyrovnává časové zpoždění, které se objeví, když jsou vestavěné mikrofony daleko od externího mikrofonu.

1. Stiskněte tlačítko **INPUT** pro zobrazení obrazovky nastavení vstupu - **INPUT SETTING**.
2. Stiskněte tlačítko **TRACK/INPUT** na horním panelu pro zobrazení obrazovky **INPUT SETTING** u stopy, u které chcete nastavit zpoždění (**DELAY**).
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) **DELAY** a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** nebo ►►1.
4. Použijte kolečko pro nastavení hodnoty podle vzdálenosti od připojených mikrofonů.
Možnosti: **0ms** (**0m**) (východí hodnota) do **300ms** (**103m**)
5. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Nastavení filtru odsítězení nízkých frekvencí

LOW CUT filtr může snížit šum takového rozsahu, jako je proud vzduchu z klimatizací či projektorů.

1. Stiskněte tlačítko **INPUT** pro zobrazení obrazovky nastavení vstupu - **INPUT SETTING**.
2. Stiskněte tlačítko **TRACK/INPUT** na horním panelu pro zobrazení obrazovky **INPUT SETTING** u stopy, u které chcete nastavit filtr odsítězení nízkých frekvencí.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **LOW CUT** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►►1 tlačítko.
4. Použijte kolečko pro nastavení frekvence, na které chcete odsítihnout nízké frekvence u mikrofonního vstupu.
Možnosti: **OFF** (vypnuto - východí hodnota), **40Hz**, **80Hz**, **120Hz**, **220Hz**
5. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

UPOZORNĚNÍ

Použijte sluchátka, pokud monitorujete nahrávání s mikrofonem. Pokud používáte reproduktory pro monitoring, tak zvuk z reproduktorů může být zachycen mikrofony, což může vést k nejich nechtěnému nahrání či zpětné vazbě.

Pozn.:

LOW CUT (filtr odsítězení nízkých frekvencí) může být nastaven či změněn i během pohotovosti na nahrávání.

Tipy

Toto zařízení má vestavěný reverb, který může být podle potřeby použit na zdroj vstupu. (viz "Funkce Reverb")

Použití funkce kontroly úrovně

Můžete nastavit vstupní úroveň pro mikrofonní vstup.

1. Stiskněte tlačítko **INPUT** pro zobrazení obrazovky nastavení vstupu - **INPUT SETTING**.
2. Stiskněte tlačítko **TRACK/INPUT** na horním panelu pro zobrazení obrazovky **INPUT SETTING** u stopy, u které chcete nastavit vstupní úroveň.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **LV CTRL** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►►1 tlačítko.
4. Použijte kolečko pro nastavení úrovně, která má být použita.
Možnosti: **OFF** (vypnuto - východí hodnota), **LIMITER**, **PEAK** (signálová špička)
5. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Pozn.:

LV CTRL může být nastavena či změněna i během pohotovosti na nahrávání či během samotného nahrávání.

PEAK REDUCTION (redukcce signálových špiček)

Tato funkce automaticky snižuje vstupní hlasitost na správnou, pokud je tato příliš vysoká. Umožňuje tak nastavit vstupní úroveň nahrávání velice snadno. Vstupní hlasitost může být manuálně zvýšena, pokud je to potřeba.

Tipy

Při nahrávání živých vystoupení, například, otevřete redukcí signálových špiček před samotným nahráváním. Zvolte mód redukcce signálových špiček v režimu pohotovosti na nahrávání a maximalizujte vstupní úroveň. Když je testovací záznam proveden následně, tak

vstupní gain pro nahrávání je snížen na vhodnou úroveň tak, aby odpovídal vstupním signálům a aby optimální vstupní úroveň "nosilo" byla nastavena. Nahrávání bude uloženo s touto vstupní úrovní, pokud tento mód je vypnut před začátkem nahrávání. Jinak vstupní úroveň bude i dále ovládána automaticky během nahrávání.

LIMITER (omezovač)

Tato funkce zamezuje zkreslení signálu v důsledku nadměrné silného vstupu. Tento mód je také vhodný pro nahrávání živých vystoupení s velkými změnami hlasitosti. V tomto módu můžete změnit vstupní úroveň manuálně i během nahrávání.

UPOZORNĚNÍ

Zkreslení zvuku se může objevit při nadměrně silných vstupních signálech i když je funkce LIMITERU zapnuta. Pokud se toto objeví, snižte úroveň vstupu manuálně či přesuňte zařízení dále od zdroje zvuku.

Nahrávání v 4 CH módu

Můžete připojit vestavěné mikrofony k externím mikrofonům nebo dalšímu zařízení pro nahrání čtyř nezávislých kanálů.

Stereo x 1 + mono x 2

kanály 1/2 + kanál 4, nebo kanál 1 kanál 2 + kanály 3/4

Mono x 4

kanály 1, 2, 3, a 4

Nahrávání 4 kanálů

1. Nastavíte mód na 4CH mód. (viz "Výběr provozního módu")
2. Stisknete tlačítko **RECORD** pro nastavení módu režimu pohotovosti na nahrávání.
3. Zvolíte stopu, kterou chcete nahrát pomocí tlačítka **TRACK/INPUT**.
4. V tomto bodě, pokud chcete nahrávat stereo soubor, zapnete stereo propojení. Stopa, která není stereo-spojená bude nahrána do mono souboru.
5. Stisknete tlačítko **RECORD** pro začátek nahrávání.
6. Stisknete tlačítko **RECORD** pro začátek nahrávání.
7. Pro skončení nahrávání stisknete tlačítko **HOME**.

Jak nastavit stereo propojení (Stereo Link)

- Zapněte (či vypněte) stereo propojení pro kanály 1 a 2.
- Pro tlačítko **TRACK/INPUT** stisknete současně tlačítko 1 a tlačítko 2.
- Zapněte (či vypněte) stereo propojení pro kanály 3 a 4.
- Pro tlačítko **TRACK/INPUT** stisknete současně tlačítko 3 a tlačítko 4.

Stav stereo propojení můžete zkontrolovat z displeje stavu stopy na obrazovce displeje. Stereo propojení může být nastaveno pouze ve výše uvedených kombinacích.

Pozn.: Když je zvolen **FORMAT** na **MP3**, tak nahrávání není možné v kombinaci mono a stereo souborů.

Názvy souborů při nahrávání ve 4 kanálech

Ve 4-kanalovém nahrávání jsou vytvářeny 2 soubory - jeden pro externí mikrofony, připojené do kanálů 1 a 2 a druhý pro externí zařízení či stereo mikrofon, připojený do kanálů 3/4.

```
TASCAM_0002S12.WAV
① ② ③ ④
TASCAM_0002S34.WAV
① ② ③ ④
```

1: Nastavíte položku **WORD** na obrazovce **FILE NAME** (název souborů).

2: Číselná část názvu nahrávaného souboru

3: S je zdrojový soubor

4: Přřazené kanály (12 jsou kanály 1/2 a 34 jsou kanály 3/4)

Nahrávání v MTR módu

Zvuky, aťd. mohou být nahrávány i přes již nahraný soubor navíc ještě ke až čtyřem stopám. Nahrané soubory jsou uloženy jako mono x 4.

1. Nastavíte mód na **MTR** mód. (viz "Výběr provozního módu")
2. Zvolíte stopu, kterou chcete nahrát pomocí tlačítka **TRACK/INPUT**.
3. Stisknutím tlačítka **RECORD** spustíte nahrávání.
4. Pro skončení nahrávání stisknete tlačítko **HOME**.

Přepínání souborů během nahrávání (zvýšení čísla stopy, dostupné pouze v 4CH módu)

Během nahrávání můžete toto nahrávání do aktuálního souboru zastavit buď manuálně či automaticky v daném čase a pokračovat s nahráváním do nového souboru (funkce zvýšení čísla stopy).

Manuální zvýšení čísla souboru během nahrávání

1. Během nahrávání stisknete tlačítko **▶▶** i.

Pozn.: Čísla na konci názvu souborů se zvýší pokaždé, když je vytvořen nový soubor.

UPOZORNĚNÍ

- Maximální celkový počet souborů a složek, které můžete vytvořit je 5,000.
- Soubory s délkou času nahrávání pod dvě sekundy nemohou být vytvořeny. Navíc, při použití samplovací frekvence 96 kHz, nemůžete vytvořit soubory kratší, než čtyři sekundy.
- Pokud existuje soubor se stejným názvem jako ten, který má být vytvořen, tak bude číslo dále automaticky zvýšeno.

Automatické zvýšení čísla souboru v daném čase

Během nahrávání **DR-44WL** automaticky přepne z nahrávání aktuálního souboru na nový soubor, pokud délka souboru dosáhne času, specifikovaného v parametru **TRACK INC** v obrazovce **AUTO FUNCTION**.

1. Sledujte kroky níže pro nastavení maximálního času pro automatické zvýšení čísla souboru:
2. Stisknete tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) položku menu **AUTO FUNCTION** a stisknete **ENTER/MARK** nebo **▶▶** i tlačítko.

AUTO FUNCTION obrazovka se objeví.

3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **TRACK INC** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
4. Použijte kolečko pro výběr času pro kterém se zvýší číslo souboru.
Možnosti: *OFF* (vypnuto - východní hodnota), *5min, 10min, 15min, 30min, 60min*
5. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

UPOZORNĚNÍ

Maximální celkový počet souborů a složek, které můžete vytvořit, je 5.000.

Automatické nahrávání (AUTO REC)

Tato funkce automaticky spustí či pauzuje nahrávání, updatuje soubory či přidává značky do souborů v závislosti na vstupní úrovni signálu.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **AUTO FUNCTION** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **AUTO REC** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
4. Použijte kolečko pro nastavení startovací úrovně, která aktivuje funkci **AUTO REC** (úroveň, kterou dosáhnou vstupní signály).
Možnosti: *OFF* (vypnuto - východí), *-6dB, -12dB, -24dB, -48dB*
5. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.
6. Stiskněte tlačítko **RECORD** pro pro nastavení do módu ve kterém bude stopa vybrána pro nahrávání.
7. Zvolte stopu, kterou chcete nahrát pomocí tlačítka **TRACK/INPUT**.
V tomto bodě, pokud chcete nahrávat stereo soubor, zapněte stereo propojení. Stopa, která není stereo-spojovaná bude nahrána do mono souboru.
8. Stiskněte tlačítko **RECORD** pro nastavení módu režimu pohotovosti na nahrávání. Nahrávání začne automaticky, pokud vstupní signál dosáhne prahové hodnoty, nastavené v poloze **AUTO REC**.
9. Pro skončení nahrávání stiskněte tlačítko **■/HOME**.

Tipy

Pomocí kombinace s funkcí **PRE REC** můžete nahrát události bez ztráty začátku zvuku.

UPOZORNĚNÍ

- Funkce **AUTO-REC** a **SELF-TIMER** nemohou být použity současně.
- Maximální celkový počet souborů a složek, které můžete vytvořit, je 5.000.
- Soubory s délkou času nahrávání pod dvě sekundy nemohou být vytvořeny. Navíc, při použití *sampleovací frekvence 96 KHz*, nemůžete vytvořit soubory kratší, než čtyři sekundy.
- Pokud existuje soubor se stejným názvem jako ten, který má být vytvořen, tak bude číslo dále automaticky zvýšeno.

Pozn.:

- Značky můžete přidávat i manuálně. (viz "Manuální přidávání značek během nahrávání")
- Můžete také manuálně spustit nahrávání do nového souboru během nahrávání. (viz "Manuální zvýšení čísla souboru během nahrávání")
- Číslo na konci názvu souborů se zvýší pokaždé, když je vytvořen nový soubor.

Spuštění nahrávání o chvíli dříve, než stisknete tlačítko **RECORD (PRE REC, pouze mód 4CH)**

Pomocí funkce *pre-recording*, když je zařízení v režimu pohotovosti na nahrávání, tak můžete nahrát až dvě sekundy vstupu signálu předtím, než je **RECORD** tlačítko stisknuto pro start nahrávání. (**PRE REC**)

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **REC SETTING** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **PRE REC** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
4. Pomocí kolečka zapněte či vypněte funkci **PRE REC**.
Možnosti: *OFF* (vypnuto - východí hodnota), *ON* (zapnuto)
5. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Tipy

Kombinací funkce **PRE REC** s **AUTO REC** funkcí nepropásnete žádnou příležitost na začátek nahrávání.

Pozn.:

Pokud začnete nahrávat do dvou věřin od zapnutí módu pohotovosti na nahrávání, tak nahrávání začne v momentě jeho spuštění.

Funkce časovače

Podobně jako fotoaparát má **DR-44WL** funkci časovače spuštění - **SELF TIMER** pro spuštění nahrávání po nastaveném úseku času.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **REC SETTING** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **SELF TIMER** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
4. Použijte kolečko pro nastavení času čekání před spuštěním nahrávání.
Možnosti: *OFF* (vypnuto - východí hodnota), *5 sec, 10 sec*
5. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.
6. Stiskněte tlačítko **RECORD** pro nastavení módu režimu pohotovosti na nahrávání. Ikona časovače se objeví v obrazovce stavu rekordéru a čas je zobrazen napravo od ní.
7. Stiskněte tlačítko **RECORD**.
Nahrávání začne po daném čase.

Pozn.:

- Funkce časovače nebude pracovat, pokud je nahrávání pauzováno během nahrávání.
- Funkce časovače a **AUTO REC** nemohou být použity současně.

Současné nahrávání dvou souborů s různými vstupními úrovněmi (DUAL REC, pouze 4CH)

Tento rekordér může současně nahrávat druhou nahrávku s odlišnou úrovní vstupu cílitvostí společně s nahrávkou regulérní. Například, když nahráváte s mikrofony, můžete provádět klasickou nahrávku se vstupní citlivostí nastavenou na maximální vhodnou míru a druhou nahrávku s úrovní o něco nižší jako poljsítku před nadměrnou úrovní. Nahrané soubory jsou uloženy jako dva soubory: jeden nahraný se vstupní úrovní normálního nahrávání a druhý se vstupní úrovní o 12 dB menší. Navíc můžete nahrávat ve dvou různých formátech (WAV a MP3) současně a vytvořit dva soubory.

Pozn.:

- Ujistěte se, že vstupní úroveň první, klasické nahrávky je nastavena správně dle potřeby. (viz "Nastavení vstupní úrovně"), (viz "Nastavení vstupní citlivosti")
- Na druhý soubor, který je nahrán s jinou úrovní hlasitosti či v jiném formátu, nemůžete aplikovat efekty.

Zapnutí duálního nahrávání

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **REC SETTING** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ► tlačítko.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **MODE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ► tlačítko.
4. Použijte kolečko pro nastavení módu nahrávání pro duální nahrávání.

Možnost

OFF (výchozí hodnota)

Detaili

Nahrávání v normálním stereo módu.

Nahrávání ve dvou odlišných úrovních.

Nahrávání ve dvou odlišných formátech (WAV a MP3).

LEVEL:

FORMAT

5. Stiskněte tlačítko **1** ► ► pro zvyraznění položky.

6. Pokud je jako mód nahrávání zvolen **FORMAT**, tak pokračujte na další krok. Pokud je zvolena jiná možnost, než **FORMAT**, tak stiskněte tlačítko **HOME** pro návrat do základní obrazovky.

7. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **FORMAT** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ► ► tlačítko.

8. Použijte kolečko pro nastavení MP3 formátu pro duální nahrávání.

Možnosti: **MP3 320K**, **MP3 256K**, **MP3 192K**, **MP3 128K**, **MP3 96K**, **MP3 64K**

9. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Pozn.:

• **WAV soubor je nastavení pro klasické nahrávání.**

• **DUAL FORMAT může být zvolen pouze, pokud je formát nahrávání WAV nebo BWF,**

44.1KHz a 16 bitů či 48 KHz a 16 bitů.

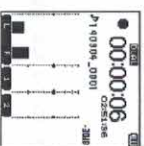
• **V duálním nahrávání mohou být dvě stopy nahrány jako stereosoubor a jedna může být nahrána jako mono. Nemůže ovšem více stop jako zdroj při duálním nahrávání.**

Spuštění duálního nahrávání

Stiskněte tlačítko **RECORD** pro začátek duálního nahrávání.

Během duálního nahrávání se obrazovka nahrávání zobrazí následovně.

V prostoru pro zobrazení zdroje vstupu na obrazovce nahrávání budou zobrazeny vstupní úrovně aktuálního zdroje vstupu a druhého souboru pro duální nahrávání.



Názvy souborů u duálního nahrávání

Duální nahrávání umožňuje současně vytvoření dvou souborů. Název druhého souboru vytvořeného duálním nahráváním má "_D" přidáno k názvu klasicky nahrávaného souboru.

- 1: Nastavte položku **WORD** na obrazovce **FILE NAME** (název souboru).
TASCAM_0002912.WAV
- 2: Číselná část názvu nahrávaného souboru
TASCAM_0002912_D.WAV
- 3: S je zdrojový soubor
- 4: Přirazené kanály (12 jsou kanály 1/2 a 34 jsou kanály 3/4)
- 5: D je duálně nahrávaný soubor

Vytvoření značek během nahrávání

Při nahrávání či režimu pohotovosti na nahrávání může DR-44WL vytvářet rychle značky do souboru pro rychlé vyhledávání označených pozic a začátek přehrávání. (viz "Přesun na pozici další značky")
Můžete bud manuálně vytvořit značku či automaticky vytvořit značku o hlasitosti či čase pro minimalizaci provozního šumu.

Pozn.:

Zařízení se nebude přesouvat na pozice značek při nahrávání či pohotovosti na nahrávání.

Manuální vytváření značek během nahrávání

Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** během nahrávání či pohotovosti na nahrávání pro vytvoření značky.

Na spodní částí displeje se objeví zpráva informující o počtu již registrovaných značek.

Pozn.:

- V každém souboru může být vytvořeno a uloženo až 99 značek. Značky, které jsou vytvořeny během nahrávání WAV souborů ve BWF formátu tímto zařízením budou uloženy v souboru. Můžete pak použít tyto značky v softwarrech, kompatibilních s BWF formátem.
- Značka, pojmenovaná **MARK SET [xx]** " je přidána k manuálně vytvořené značce.
- [xx] je sériové číslo, společně všem značkám.

Automatické vytváření značek během nahrávání

Pokud máte zapnutou funkci **AUTO MARK**, tak značky budou přidány automaticky podle operační hlasitosti a času.

Automatické přidávání značek podle nastavené úrovně hlasitosti

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **AUTO FUNCTION** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ► ► tlačítko.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **MODE** for **AUTO MARK** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ► ► tlačítko.
4. Použijte kolečko pro nastavení módu automatického přidávání značek na **LEVEL**.
Možnosti: **OFF** (vypnuto - výchozí hodnota), **LEVEL** (úroveň), **TIME** (čas)
5. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro dokončení nastavení módu.
6. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **LVL/TIME** for **AUTO MARK** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ► ► tlačítko.
7. Použijte kolečko pro nastavení úrovně pro automatické přidávání značek.
Možnosti: **-6dB**, **-12dB** (výchozí hodnota), **-24dB**, **-48dB**

- Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro dokončení nastavení módu.
- Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Automatické přidávání značek podle nastaveného času

- Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
- Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **AUTO FUNCTION** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.
- AUTO FUNCTION** obrazovka se objeví.
- Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **MODE** pro **AUTO MARK** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.
- Použijte kolečko pro nastavení módu automatického přidávání značek na **TIME**.
- Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro dokončení nastavení módu.
- Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **LVL/TIME** pro **AUTO MARK** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.
- Použijte kolečko pro nastavení času pro automatické přidávání značek.
Možnosti: *5min, 10min, 15min, 30min, 60min* (vychází hodnota)
- Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro dokončení nastavení času.
- Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Přesun na pozici značky

Během pauzy se můžete přesouvat na značky, registrované ve zvoleném souboru. Pokud existuje více značek, přesunete se na pozici nejbližší značce k aktuální značce.

- Můžete použít tuto funkci pro přesun na začátek písně, podobně jako index.
- Během pauzy či přehrávání, při podržení tlačítka **ENTER/MARK**, stiskněte **▶▶▶** tlačítko, nebo **▶▶▶** tlačítko.

Pozn.:

Nemůžete se přesunout na značku v jiném souboru.

Použití MS mikrofonu

Zařízení je vybaveno MS dekodérem; můžete nahrávat či přehrávat stopy pomocí MS mikrofonu.

- Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
- Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **REC SETTING** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.
- REC SETTING** obrazovka se objeví.
- Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **MS DECODE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.
- Použijte kolečko pro nastavení módu dekodování při použití středového mikrofonu.

Možnost
OFF (vychází hodnota)
REC

PLAY

- Detaili**
Nahrávání v normálním stereo módu.
Použití dekodování během nahrávání.
Přehrávání je řízeno bez dekodování.
Nahrávejte sředový mikrofonní výstup bez dekodování pro pozdější dekodování. Použijte tuto funkci pro monitoring při nahrávání se středovým mikrofonem. Použijte ji také při přehrávání souborů středového mikrofonu, které byly nahrány bez dekodování.
- Stiskněte tlačítko **▶▶▶** pro zvyraznění položky.

- Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **SOURCE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.
- Použijte kolečko pro nastavení kanálu pro použití středového mikrofonu.
Možnosti: *1+2 CH* (vychází hodnota), *3 + 4 CH*
- Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Tváření nahrávání

Tabulka níže ukazuje maximální čas nahrávání souboru na formát pro SD/SDHC/SDXC karty:

File format recording setting	SD/SDHC/SDXC card capacity			
	1GB	4GB	8GB	32GB
WA/BWF 16 bit (STEREO)	44.1kHz	1 hour 41 minutes	6 hour 44 minutes	13 hour 28 minutes
	48kHz	1 hour 33 minutes	6 hour 12 minutes	12 hour 24 minutes
	96kHz	46 minutes	3 hour 06 minutes	6 hour 12 minutes
WA/BWF 24 bit (STEREO)	44.1kHz	1 hour 07 minutes	4 hour 20 minutes	9 hour 00 minutes
	48kHz	1 hour 08 minutes	4 hour 08 minutes	8 hour 15 minutes
	96kHz	31 minutes	2 hour 04 minutes	4 hour 08 minutes
MP3 (STEREO/MONO)	32 kbps	44.1kHz/48kHz	74 hour 32 minutes	298 hour 08 minutes
	64 kbps	44.1kHz/48kHz	37 hour 16 minutes	149 hour 04 minutes
	96 kbps	44.1kHz/48kHz	24 hour 50 minutes	99 hour 20 minutes
256 kbps	44.1kHz/48kHz	18 hour 38 minutes	74 hour 32 minutes	149 hour 04 minutes
	44.1kHz/48kHz	12 hour 25 minutes	49 hour 40 minutes	99 hour 20 minutes
	320 kbps	9 hour 19 minutes	37 hour 16 minutes	74 hour 32 minutes
AAC (MP3)	44.1kHz/48kHz	7 hour 27 minutes	29 hour 48 minutes	59 hour 26 minutes

- Časy nahrávání uvedené výše jsou orientační, mohou se lišit v závislosti na použité SD, SDHC, či SDXC kartě.
- Časy nahrávání zobrazené výše nejsou časy nepřetržitého nahrávání, ale spíše jsou celkové možné časy nahrávání pro SD, SDHC a SDXC kartu.
- Mono nahrávání ve WAV formátu zvojnásobí maximální čas nahrávání, uvedený výše.
- Pro DUAL REC nahrávání ve WAV/BWF formátu a 4-kanálové nahrávání bude maximální čas nahrávání poloviřnou výše uvedených hodnot.

5 PRÁCE SE SOUBORY A SLOŽKAMI (pouze 4 CH mód)

Na obrazovce průzkumníka - **BROWSE** můžete procházet složku **MUSIC** (ukládá audio soubory), mazat soubory a složky či vytvářet nové složky na SD kartě.

Tipy

Zařízení můžete připojit do počítače přes **USB** či přímo vsunout **SD** kartu do počítače pro změnu konfigurace složek či mazání souborů ve složce **MUSIC** také z počítače. Navíc v počítači můžete i měnit názvy souborů.

Pro otevření obrazovky prohlížeče **BROWSE** stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření obrazovky **MENU**. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **BROWSE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.

Na této obrazovce se zobrazí obsah složky, obsahující soubory, zvolené na základní obrazovce předtím, než byla otevřena obrazovka průzkumníka **BROWSE**.



Navigace po obrazovce

Složky a hudební soubory jsou zobrazeny ve vrstvách (úrovních složek) na obrazovce průzkumníka **BROWSE**:

- **DR-44WL** může vytvořit dvě další vrstvy v každé složce.
- Použijte **kolečko** pro výběr (zvyraznění) souboru či složky.
- Když je složka zvolena (zvyrazněna), stiskněte tlačítko **►►** | pro zobrazení obsahu této složky.
- Když je soubor či složka vybrána (zvyrazněna), tak stiskněte tlačítko **|◄◄** pro posun o jednu úroveň výše.
- Pokud soubor či složka je zvolena (zvyrazněna), tak stiskněte **QUICK** tlačítko pro otevření vyskakujícího okna.
- Když je vybrán (zvyrazněn), tak stisknutím tlačítka **ENTER/MARK** se vrátíte do základní obrazovky a spustíte přehrávání tohoto souboru.
- Složka, která obsahuje tento soubor se stane složkou aktuální (práve zvolenou složkou) a nahrané soubory budou uloženy do této složky.
- Zároveň je soubor zvolen (zvyrazněn), stiskněte tlačítko **►►** | pro návrat do základní obrazovky a nahraní zvoleného souboru.
- Složka, která obsahuje tento soubor se stane složkou aktuální (práve zvolenou složkou) a nahrané soubory budou uloženy do této složky.
- Když je zvolena složka, tak stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro návrat do základní obrazovky a přehrání prvního souboru v dané složce.
- Složka, která obsahuje tento soubor se stane složkou aktuální (práve zvolenou složkou) a nahrané soubory budou uloženy do této složky.

Ikonky na obrazovce prohlížeče - BROWSE

Významy ikon na obrazovce prohlížeče **BROWSE** jsou následující:

- MUSIC** složka (symbol složky s R)
Pokud průzkumník - **BROWSE** zobrazuje kořenovou (ROOT) úroveň disku, tak je složka **MUSIC** zobrazena na vrchu.
- Audio soubor** (symbol noty)
Tato ikonka ii se objeví před názvem hudebního souboru.
- Složka** (symbol složky s +)
Tato složka obsahuje podsložku.
- Složka** (symbol složky)
Tato složka neobsahuje podsložku.
- Zobrazená složka** (symbol rozvětvené složky)
Obsah složky je práve na displeji.
- Nová složka** (symbol složky s N)
Nová složka bude vytvořena.

Operace se soubory

Zvolte (zvyrazněte) požadovaný audio soubor na obrazovce průzkumníka **BROWSE** a stiskněte tlačítko **QUICK** pro otevření následujícího vyskakujícího menu.

Pomocí **kolečka** zvolte (zvyrazněte) položku a stiskněte **ENTER/MARK** tlačítko. Některá z následujících akcí se spouští k vybrané položce.

INFORMATION

Objevte se informace o zvoleném souboru (datum/čas, velikost).

Stiskněte tlačítko the **■/HOME** znovu pro návrat do obrazovky průzkumníka.



FILE DELETE (smazání)

Vyskakující zpráva se objeví s požadavkem potvrzení smazání zvoleného souboru.

Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro smazání souboru a stiskněte tlačítko **■/HOME** pro zrušení operace mazání.

Operace se složkami

Zvolte požadovanou složku na obrazovce prohlížeče a tlačítkem tlačítka **QUICK** otevřete vyskakovací okno **QUICK**, které je ukázáno níže.

Pomocí **kolečka** zvolte (zvyrazněte) položku a stiskněte **ENTER/MARK**. Některá z následujících akcí se spouští k vybrané položce.

SELECT (výběr)

Vrátí se do hlavní obrazovky a zvolí první soubor ve složce. Navíc, nahrané soubory jsou uloženy ve zvolené složce.

ALL DELETE (vše smazat)

Objeví se vyskakující zpráva, požadující potvrzení smazání všech souborů ve zvolené složce.

Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro smazání souborů a stiskněte tlačítko **■/HOME** pro zrušení operace mazání.

Pozn.:

Soubory se zapnutou ochranou proti zápisu a nerozpoznané soubory zařízením DR-44WL nebudou smazány.

Vytvoření nové složky

Položka **NEW FOLDER** je dostupná na spodní části každé složky.

1. Zvolte (zvyrazněte) **NEW FOLDER**, a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** či **►►** | pro potvrzení vytvoření nové složky.
2. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro vytvoření nové složky. Stiskněte tlačítko **■/HOME** pro zrušení vytváření nové složky.

Pozn.:

*DR-44WL není navrženo pro práci se složkami se třemi a více vrstvami a tudíž možnost **NEW FOLDER** není přítomna u složky se dvěma vrstvami.*

Nové vytvořené složka se stane složkou aktuální (práve zvolenou složkou) a nahrané soubory budou uloženy do této složky.

6 SPRÁVA SKLADĚB (pouze MTR mód)

V MTR módu tohoto rekordéru jedna stopa (skupina nahranych dat) je považována jako jedna píseň a data jsou spravována na základě písní. Pro jednu píseň jsou tedy uloženy čtyři stopy a master soubor poté, co je uložen jejich mix. Pro nahrávání či vytváření hudby je potřeba nahrát píseň, či vzít novou píseň, která musí být vytvořena.

Tato operace popisuje základní operace, jako metody pro nahrávání písní a proceduru pro vytváření nové písně, stejně jako různé funkce pro správu písní.

Operace se skladbami

Zvolte (zvyrazněte) požadovanou složku s písní na obrazovce SONG a stiskněte tlačítko **QUICK** pro otevření následujícího vyskakujícího **QUICK** menu níže.

Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) požadovanou položku a stiskněte **ENTER/MARK** tlačítko. Poté zařazení funguje následovně:

LOAD (nahrát)

Nahráje zvolenou píseň.

CREATE (vytvořit)

Vytvoří novou píseň.

INFORMATION (informace)

Objeví se informace o zvolené písni (datum/čas, velikost).

RENAME (přejmenovat - V1.10 podporuje)

Edituje název zvolené písně.

DELETE (mazání)

Smáže zvolenou píseň.

Nacítání skladeb

Použijte následující proceduru pro nahrání písně, kterou chcete.

1. Nastavte mód na **MTR** mód. (viz "Výběr provozního módu")
2. Pokud je nahrávání zastaveno, stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření obrazovky **MENU**.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **SONG** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►| tlačítko.
6. Obrazovka **SONG** se zobrazí.

Pozn.: Ikona * se objeví u písně, která je právě nahrána.

4. Použijte kolečko pro výběr (zvyraznění) požadované písně a stiskněte tlačítko **QUICK** pro otevření vyskakujícího menu **QUICK**.

Pozn.:

Po zvolení (zvyraznění) požadované písně stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro nahrávání zvolené písně a návrat do základní obrazovky.

5. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) **LOAD** a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**. Zvolená píseň bude nahrána a vyskakující menu zmizí. Ikona * se přesune na zvolenou píseň.
6. Stiskněte tlačítko ■/HOME pro návrat do základní obrazovky.

Vytvoření nové písně

Použijte následující proceduru pro vytvoření nové písně.

1. Nastavte mód na **MTR** mód. (viz "Výběr provozního módu")
 2. Pokud je nahrávání zastaveno, stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření obrazovky **MENU**.
 3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **SONG** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►| tlačítko.
 6. Obrazovka **SONG** se zobrazí.
 4. Stiskněte tlačítko **QUICK** pro otevření vyskakujícího menu **QUICK** a použijte kolečko pro výběr (zvyraznění) **CREATE**.
 5. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro otevření vyskakujícího menu **QUICK** pro nastavení formátu nové písně.
 6. Použijte kolečko pro výběr formátu a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro vytvoření nové písně.
- Stiskněte tlačítko ■/HOME pro návrat do obrazovky **SONG**.

Pozn.:

Ikona, která má být vytvořena bude pojmenována podle nastavení položky **TYPE** na obrazovce **FILE NAME**.

7. Edituje název skladby, pokud je třeba. (viz "Změna názvu písně (podporuje V1.10)")

Tipy

Název písně (titul) může být také editován později pomocí **RENAME** v **QUICK** menu. Název písně může být také editován při ukládání písně.

Stiskněte tlačítko ■/HOME pro návrat do základní obrazovky.

Změna názvu písně (podporuje V1.10)

Použijte následující proceduru pro změnu názvu písně.

1. Nastavte mód na **MTR** mód. (viz "Výběr provozního módu")
2. Pokud je nahrávání zastaveno, stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření obrazovky **MENU**.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **SONG** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►| tlačítko.
6. Obrazovka **SONG** se zobrazí.
4. Použijte kolečko pro výběr (zvyraznění) požadované písně, které chcete změnit název a stiskněte tlačítko **QUICK** pro otevření vyskakujícího menu.
5. Pokud stisknete tlačítko **ENTER/MARK**, tak se objeví vyskakující obrazovka **SONG RENAME**, sloužící pro přejmenování písně.
6. Stiskněte tlačítko |◀▶ nebo ►| pro přesun kurzoru a použijte kolečko pro změnu textu.
7. Stiskněte tlačítko ■/HOME pro návrat do základní obrazovky.

Mazání písní

Písně můžete mazat. Doporučujeme smazat nepotřebné písně, pokud je kapacita na SD kartě již nízká.

1. Nastavte mód na **MTR** mód. (viz "Výběr provozního módu")
2. Pokud je nahrávání zastaveno, stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření obrazovky **MENU**.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **SONG** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►| tlačítko.
6. Obrazovka **SONG** se zobrazí.

4. Použijte **kolečko** pro výběr (zvýraznění) požadované písně, které chcete smazat a stiskněte tlačítko **QUICK** pro otevření vyskakovacího menu.
5. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro smazání vybrané písně.

Pozn.:

- Pokud je píseň právě nahrávána, tak se zpráva o aktuální písni - *Current Song* - objeví a píseň nemůže být smazána. Nahrajte jinou píseň, než je ta, kterou chcete smazat.
- "MUSIC" složka musí obsahovat alespoň jednu píseň. Proto je nová píseň vytvořena v okamžiku, kdy vložíte novou SD kartu či zformátujete ji.

7 PŘEHŘÁVÁNÍ

Přehrávání

Pokud je přehrávání zastaveno na základní obrazovce, tak stiskněte tlačítko **▶/II** pro start přehrávání.

Pozn.:

Můžete také zvolit soubory pro přehrávání podle jejich názvu na **BROWSE** obrazovce.

Paузování

Stiskněte tlačítko **■/HOME** pro paузování přehrávání na aktuální pozici (paуza) při přehrávání stopy na základní obrazovce. Stiskněte tlačítko **▶/II** znovu pro obnovení přehrávání z minulé pozice

Zastavení

Když stisknete tlačítko **■/HOME** zatímco je stopa přehrávána zpátky na základní obrazovce, tak se přehrávání paузuje. Stiskněte tlačítko **■/HOME** znovu pro zastavení přehrávání na začátku souboru.

Rychlé přetáčení zpět a dopředu (vyhledávání)

Pokud je soubor zastaven či přehráván na základní obrazovce, tak stiskněte tlačítko **◀▶** nebo tlačítko **▶▶** | pro rychlé přetáčení zpět či zpátky a prohledávání přehrávaného souboru.

Pozn.:

Stiskněte a držte tlačítko **◀▶** nebo tlačítko **▶▶** | pro zvýšení rychlosti vyhledávání.

Přesun pozice přehrávání

Použijte **kolečko** pro přesun pozice přehrávání, zatímco je přehrávání zastaveno či paузováno na základní obrazovce.

Poté, co se přesune pozice přehrávání, se přehrávání paузuje.

Výběr přehrávaného souboru (přeskočení)

Při otevřené základní obrazovce stiskněte tlačítko **◀▶** nebo **▶▶** | pro výběr souboru, který chcete přehrát.

Pokud stisknete tlačítko **◀▶** | button při přehrávání, tak se toto vrátí na začátek souboru. Když stisknete tlačítko **h.**, tak přehrávání přeskočí na začátek předchozího souboru.

Pro přeskočení na další soubor stiskněte tlačítko **▶▶** | na začátku či uprostřed souboru.

Pozn.:

- **Název stopy, číslo souboru a další informace o právě přehrávané stopě se zobrazí na displeji.**
- **Pokud je přehrávání zastaveno na začátku souboru, tak se na obrazovce objeví stavová ikona ■.** **Pokud je přehrávání zastaveno uprostřed souboru, tak se na obrazovce objeví stavová ikona II.**
- **Pro přesun souboru stiskněte tlačítko ◀▶ nebo ▶▶ | opakovaně tolikrát, kolikrát je potřeba.**

Speciální funkce ovládání přehrávání

Zařízení má několik speciálních funkcí ovládání přehrávání. Například můžete přehrávat požadovanou část stopy opakovaně nebo změnit tempo hudby bez změny výšky tónu. Můžete také zlepšit celkovou úroveň akustického tlaku zvuku pro pohodlné poslouchání, pokud přehrávání nesrozumitelné.

Tyto funkce ovládání přehrávání slouží pro efektivní cvičení na hudební nástroj a analýzu hudebních pasáží.

Obrazovka nastavení přehrávání

Použijte obrazovku ovládání přehrávání - **PLAY FUNCTION** - pro nastavení funkcí ovládání přehrávání. Přehrávání smyčky, rychlost přehrávání a změna tóniny mohou být provedeny v tomto módu.

Nastavte ovládání těchto funkcí tímto způsobem.

1. Zatímco je otevřena hlavní obrazovka při zastavení, paузě či přehrávání, tak stiskem tlačítka **QUICK** otevřete obrazovku Quick menu.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvýrazněte) **PLAY FUNCTION** a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**.
3. Objeví se obrazovka funkcí přehrávání - **PLAY FUNCTION**.
4. Pro nastavení rychlosti a tóniny přehrávání stiskněte tlačítko **QUICK** pro otevření vyskakovacího **QUICK** menu na **PLAY FUNCTION** obrazovce a nastavte každou položku.


Poté, co dokončíte nastavení na této obrazovce, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Opakované přehrávání zvoleného prostoru (Přehrávání smyčky)

S touto funkcí můžete nepřetržitě opakovat (zasmyčkovat) přehrávání části, kterou chcete.

Když je otevřena obrazovka **PLAY FUNCTION**, tak stisknutím tlačítka **▶▶** |II spusťte přehrávání a stiskem tlačítka **ENTER/MARK** na místě, kde chcete začít přehrávat smyčku.





Tato pozice je nastaven jako IN (startovací) bod.

Ikona  se rozsvítí na pozici přehrávání pod sloupcem indikátoru pozice přehrávání.

2. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** na místě, kde chcete aby smyčka končila.

Tato pozice je nastavena jako OUT (konečný) bod a zařízením bude přehrávat úsek mezi IN a OUT body.

Ikona  se rozsvítí na pozici přehrávání pod sloupcem indikátoru pozice přehrávání.

Během přehrávání smyčky se pod indikátorem stavu nahrávání zobrazí ikona  .  Stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky, zatímco IN (start) a OUT (konec) body smyčky zůstanou aktivní. Na základní obrazovce se objeví ikona   bude svítit na pozici, odpovídající IN (start) a OUT (konec) bodům pod lišou indikace pozice.

- Pozn.:**
- V případě, že jsou IN a OUT body příliš blízko sobě, se objeví vyskakující zpráva I/O Too Short. Prosimu zrněte vzdálenost těchto bodů na nejméně jednu sekundu.
 - Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** znovu pro smazání pozic IN a OUT bodů.
 - Pro zastavení přehrávání smyčky stiskněte tlačítko **MENU**, pokud je otevřena obrazovka **PLAY FUNCTION**. Stiskem tlačítka **MENU** znovu začne přehrávání smyčky mezi body IN a OUT.
 - Body IN a OUT nemohou být v různých souborech.
 - Mílnudá nastavení bodů IN a OUT jsou ztracena, pokud nastavíte IN bod v jiném souboru.
 - MP3 soubory s VBR (variable bit rate) formátem mohou ovlivnit přesnost nastavení IN a OUT bodů.

Vyčištění pouze IN a OUT bodů

1. Pokud je otevřena obrazovka **PLAY FUNCTION**, tak stiskněte **QUICK** pro otevření vyskakujícího menu **QUICK** na obrazovce **PLAY FUNCTION**.
 2. Pomocí **kolečka** zvolte (zvyrazněte) položku menu **IN CLEAR** nebo **OUT CLEAR** a stiskněte **ENTER/MARK** tlačítko.
- Nastavené IN a OUT body jsou vyčištěny (zrušeny).

Změna rychlosti přehrávání (VSA)

DR-44WL má vestavěnou funkci **VSA** (Variable Speed Audition) pro změnu rychlosti přehrávání bez změny výšky tónu.

UPOZORNĚNÍ

Funkce **VSA** nebude pracovat, pokud zvolíte soubor, který byl nahrazen se sampleovací frekvencí 96 kHz, či pokud tři či více stop jsou ve formátu MP3. Každopádně, ikona **SPEEDx** se zobrazí a nastavení rychlosti přehrávání může být změněna. Pro zapnutí možných nastavení rychlosti přehrávání, pokud je soubor nahrazen se sampleovací frekvencí 44,1 kHz nebo 48 kHz použijte tlačítko nebo tlačítko.

1. Pokud je otevřena obrazovka **PLAY FUNCTION**, tak stiskněte **QUICK** pro otevření vyskakujícího menu **QUICK** na obrazovce **PLAY FUNCTION**.
 2. Pomocí **kolečka** zvolte (zvyrazněte) **SPEED** a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**.
 3. Obrazovka pro změnu rychlosti přehrávání se objeví.
 4. Použijte **kolečko** pro změnu nastavení rychlosti přehrávání.
Možnosti: X0.5 - X2.0 (výchozí hodnota: po X1.0, X0.1)
 5. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro dokončení nastavení a návrat do otevření **QUICK** vyskakujícího menu na obrazovce **PLAY FUNCTION**.
 5. Stiskněte tlačítko **■/HOME** na základní obrazovce, zatímco necháte zapnutou nastavenou rychlost přehrávání.
- Pokud je rychlost přehrávání větší, než 1.0, tak se objeví ikonka **SPEED+**, pokud je menší, než 1.0, objeví se ikonka **SPEED-** na horní části základní obrazovky.

Přehrávání s ovládaním tónu

DR-44WL může měnit výšku tónu přehrávaného materiálu pomocí své funkce ovládní tónu. U funkce ovládní tónu jsou dostupné možnosti **KEY** a **FINE TUNE**. Polozka **KEY** může posunout výšku o 46 půltónů a **FINE TUNE** pak provést jemné doladění v pásmu ±50 centů.

1. Pokud je otevřena obrazovka **PLAY FUNCTION**, tak stiskněte **QUICK** pro otevření vyskakujícího menu **QUICK** na obrazovce **PLAY FUNCTION**.
2. Pomocí **kolečka** zvolte (zvyrazněte) **KEY** nebo **FINE TUNE** a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**.

Obrazovka pro změnu tóniny se objeví.

Vyskakující displej položky **KEY**
Vyskakující displej položky **FINE TUNE**

3. Použijte **kolečko** pro změnu nastavení tóniny.
Možnosti:
Při výběru možnosti **KEY**: b6 -#6 (výchozí hodnota: #0, po půltónech)
Při výběru **FINE TUNE**: -50 - +50 (výchozí hodnota: +0, po centech)
 4. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro dokončení nastavení a návrat do otevření **QUICK** vyskakujícího menu na obrazovce **PLAY FUNCTION**.
 5. Stiskněte tlačítko **■/HOME** na základní obrazovce, zatímco necháte zapnutou nastavenou rychlost přehrávání.
- Když je funkce ovládní tóniny zapnutá, tak se ikony **KEY** nebo **KEYx** objeví na základní obrazovce.

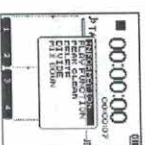
8 OPERACE TLAČÍTKA QUICK

Funkce tlačítka QUICK

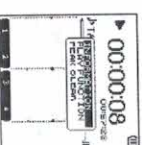
Tlačítko **QUICK** Vám umožní provádět následující věci:

Zatímco je přehrávání zastaveno či pauzováno na základní obrazovce, tak je zobrazeno vyskakující **QUICK** menu, které zobrazí informace o aktuálním souboru, nastavení funkci ovládní přehrávání či míxu.

QUICK menu displej během zastaveného přehrávání či pauzy v 4CH módu

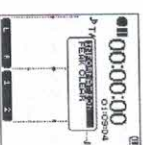


Během přehrávání zobrazí **QUICK** vyskakující menu informaci o aktuálním souboru, nastavení funkci ovládní přehrávání či se objeví možnost resetu držené hodnoty signálové špičky na měřících úrovně.



QUICK menu displej během přehrávání na základní obrazovce v 4CH módu

Při nahřávání či pohotovosti na nahřávání zobrazí **QUICK** vyskakující menu informaci o aktuálním souboru či se objeví možnost resetu držené hodnoty signálové špičky na měřících úrovně.



QUICK menu displej během pohotovosti na nahřávání na základní obrazovce v 4CH módu

- **QUICK** vyskakující menu pro práci se zvoleným souborem či složkou se objeví na obrazovce průzkumníka či obrazovce písně. (Viz "5 Operace se soubory a složkami (pouze 4 CH mód)".) (Viz "6 Správa písní (pouze MTR mód)")

QUICK menu displej během přehrávání na obrazovce průzkumníka v 4CH módu



Pozn.:
Pokud je otevřena obrazovka **MENU** či nastavení nahrávání - **REC SETTING** kvůli různým nastavením, tak je funkce tlačítka **QUICK** vypnuta.

Akce tlačítka **QUICK** pro různé obrazovky a stavy jsou následující:

Obrazovka	Stav	Akce
Základní	Zastaveno/ Pauza	Zobrazí informace o souboru (pouze 4CH mód) Obrazovka nastavení přehrávání Smaže podržené signálové špičky na měřících úrovních Smaže a rozdělí soubor (pouze ve 4CH módu) Mix
Obrazovka BROWSE/Obrazovka SONG	Přehrávání	Funkce smazat stopu (pouze ve MTR módu) Funkce Bounce (pouze ve MTR módu) Funkce Master track (pouze ve MTR módu) Zobrazí informace o souboru (pouze 4CH mód) Obrazovka nastavení přehrávání Smaže podržené signálové špičky na měřících úrovních
MENU	V pohotovosti na nahrávání	Zobrazí informace o souboru (pouze 4CH mód) Vybírá podržené špičky na měřících úrovních (pouze ve 4CH módu)
obrazovka/MIXER obrazovka/různé obrazovky nastavení	nahrávání	Zobrazí informace o souboru (pouze 4CH mód) Smaže podržené signálové špičky na měřících úrovních Otevře vyskakovací menu QUICK pro práci se zvoleným souborem/složkou (či písní) Zádná operace

Operace Quick menu

Stiskněte tlačítko **QUICK** v základní obrazovce pro zobrazení vyskakovacího **QUICK** menu. Použijte kolečko pro výběr (zvyraznění) požadované **QUICK** položky menu a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** aby zařízení fungovalo následovně:

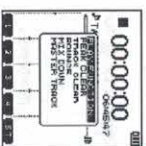
Pozn.:

Co se zobrazí na **QUICK** menu závisí na operaci, stavu zařízení v době, kdy bylo tlačítko **QUICK** stisknuto.

Když je přehrávání zastaveno či pauzováno v základní obrazovce, tak můžete zvolit následující funkce:

QUICK menu displej během zastaveného přehrávání či pauzy v 4CH módu

QUICK menu displej během zastaveného přehrávání či pauzy v MTR módu



INFORMATION (pouze 4CH mód):

Zobrazí se informace o aktuálním souboru či písni.

PLAY FUNCTION:

Objeví se obrazovka funkcí přehrávání - **PLAY FUNCTION**. (viz "Speciální funkce ovládání přehrávání")

PEAK CLEAR:

Vybírá zobrazené signálové špičky na měřících úrovních.

DELETE (pouze 4CH mód):

Vyskakovací zpráva se objeví pro potvrzení, že chcete smazat zvolený soubor. (viz "Mazání zvoleného souboru (Quick Delete - rychlé mazání, pouze ve 4CH módu)")

DIVIDE (pouze 4CH mód):

Aktuální soubor může být rozdělen. (viz "Rozdělení zvoleného souboru (DIVIDE)")

MIXDOWN:

Tato funkce kombinuje čtyři kanály (dva či více souborů) do dvou - levého a pravého kanálu (jeden soubor). Úroveň efektu, poměr hlasitosti a pravo-levá pozice mohou být volně nastaveny na obrazovce MIXER. (viz "Míchání")

BOUNCE (pouze mód MTR):

Tato funkce může být použita pro spojování stop v aktuální písni. (viz "Předmíchání stop - bounce")

TRACK CLEAR (pouze mód MTR):

Tato funkce může být použita pro smazání jedné stopy z aktuální písně. (viz "Čištění vstupu stopy (pouze mód MTR)")

MASTER TRACK (pouze mód MTR):

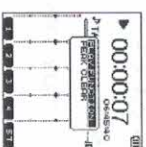
Vytvořená hlavní - master stopa může být nahrána.

Během přehrávání na základní obrazovce mohou být vybrány následující funkce:

QUICK menu displej během přehrávání na základní obrazovce v 4CH módu

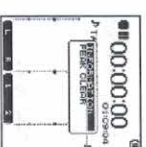


QUICK menu displej během přehrávání na základní obrazovce v MTR módu



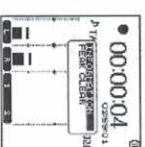
- Během pohotovosti na nahrávání v základní obrazovce a 4CH módu mohou být vybrány následující funkce:

- QUICK** menu displej během pohotovosti na nahrávání v 4CH módu



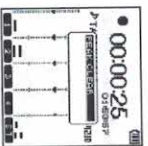
- Během nahrávání na základní obrazovce mohou být vybrány následující funkce:

- QUICK** menu displej během nahrávání v 4CH módu



QUICK menu displej během nahrávání v MTR módu

Zavření obrazovky Quick menu
Stiskněte QUICK pro zavření obrazovky Quick menu.



Smazání zvoleného souboru (Quick Delete - rychlé mazání, pouze ve 4CH módu)

Právě zvolený soubor může být smazán bez použití BROWSE obrazovky.

1. Stiskněte tlačítko **1** ◀ nebo tlačítko **▶** 1 pro výběr souboru, který chcete smazat.
 2. Na základní obrazovce, při zastaveném přehrávání stiskněte **QUICK** pro otevření QUICK vyskakujičho menu.
 3. Použijte **kolečko** pro výběr (zvyřaznění) **DELETE**.
 4. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro otevření vyskakujičho menu pro potvrzení toho, že chcete smazat soubor.
 5. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro smazání souboru a návrat do základní obrazovky.
- Stiskněte tlačítko **HOME** pro zrušení operace mazání a návrat do základní obrazovky.

Pozn.:

Při výběru více souborů je současně smazáno více souborů.

Rozdělení zvoleného souboru (DIVIDE)

Nahrany soubor může být rozdělen do dvou v určité pozici.

1. Na obrazovce průzkumníka **BROWSE** použijte tlačítko **1** ◀ ▶ nebo **▶** 1 pro výběr souboru, který chcete rozdělit.
 2. Na základní obrazovce, při zastaveném přehrávání stiskněte **QUICK** pro otevření QUICK vyskakujičho menu.
 3. Použijte **kolečko** pro výběr (zvyřaznění) **DIVIDE**.
 4. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** znovu pro zobrazení obrazovky rozdělení - **DIVIDE**.
 5. Použijte **kolečko** pro určení pozice, kde chcete soubor rozdělit a stiskněte **RECORD**.
 6. Následující potvrzující zpráva se objeví:
- Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro návrat do základní obrazovky po smazání souboru. Stiskněte tlačítko **HOME** pro návrat do obrazovky DIVIDE bez rozdělení souboru.

Pozn.:

Když je obrazovka **DIVIDE** otevřená, tak můžete stisknout tlačítko **▶/||** a nastavit místo rozdělení při přehrávání stopy.

- Když je obrazovka rozdělení - **DIVIDE** otevřená, tak stiskněte tlačítko **▶/||** pro přehráni, tlačítko **HOME** pro pauzu, tlačítko **◀** ▶ pro přesun na začátek souboru nebo tlačítko **▶** 1 pro přesun na konec souboru. Použijte kolečko pro provedení jemného doladění pozice pro rozdělení.

- Po rozdělení souboru budou vytvořeny soubory, za jejichž názvy bude přidáno „a_“ respektive „b_“.

(Příklad souborů, nahranych ve 4CH módu)

Název souboru před rozdělením
140826_0001S12.wav
140826_0001S34.wav

Název souboru po rozdělení
140826_0001_as12.wav (před dělicím místem)
140826_0001_as34.wav (před dělicím místem)

- 140826_0001_bs12.wav (po dělicím místě)
- 140826_0001_bs34.wav (po dělicím místě)
- Pokud je zvoleno více souborů, bude současně také rozděleno více souborů.

UPOZORNĚNÍ

- Rozdělení nemůže být provedeno, pokud na SD kartě není dostatek místa.
- Názvy souborů s více, než 200 znaky nemohou rozděleny.
- Pokud by vzniklý soubor měl stejný název, jako již existující soubor, nebude možné jej rozdělit.

Tipy

Během nahrávání je výhodné vyřazít značka na pozici, kde budete chtít rozdělit soubor. (viz "Vytvoření značek během nahrávání")

Čištění vstupu stopy (pouze mód MTR)

1. Nastavte mód na **MTR** mód. (viz "Výběr provozního módu")
2. Nahrávejte píseň, ve které chcete mazat stopy na obrazovce píseň - **SONG**. (viz "Nahrávání písní")
3. Pro zobrazení obrazovky menu Quick během zastaveného stavu, stiskněte **QUICK** tlačítko, zatímco je otevřena základní obrazovka.
4. Pomocí **kolečka** zvolte (zvyřazněte) položku menu **TRACK CLEAR** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo tlačítko **▶** 1.

Obrazovka pro čištění stop se objeví.

5. Použijte **kolečko** pro výběr (zvyřaznění) stop, které chcete čistit a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** nebo tlačítko **▶** 1.
- Následující potvrzující zpráva se objeví:

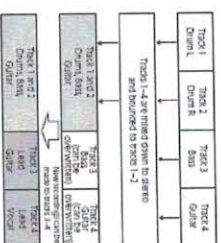
6. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro návrat do základní obrazovky po smazání zvolených stop. Stiskněte tlačítko **HOME** pro návrat do základní obrazovky bez čištění stop.

Předmíchání stopy (bounce)

Použijte funkci bounce (ping-pong nahrávání) pro zkombinování nahranych stop 1 - 4 do jedné stopy.

Tato funkce umožňuje nahrávat na stopy 1 - 2 poté, co jsou smíchány stopy 1 - 4 (stereo předmíchání) nebo nahrát na stopu 1 mono mix stop 1 - 4 (mono předmíchání).

Při nahrávání do stopy samothé je originální materiál na této stopě samozřejmě přemazán (bíci part ve stopě 1 - 2 je přepsán v ilustraci).



Předmíchání stop (bounce)

1. Nastavte mód na **MTR** mód. (viz "Výběr provozního módu")
 2. Na obrazovce píseň - **SONG** zvolte píseň, v které chcete předmíchat stopy. (viz "Nahrávání písní")
 3. Stiskněte **TRACK/INPUT** pro stopu, kterou chcete použít jako cíl mixu a nechte **TRACK/INPUT** blikat.
- Pro aplikaci stereo smíchání stop 1/2 a 3/4 stiskněte dvě tlačítka **TRACK/INPUT**. Pro mono smíchání (smíchání do jedné stopy) stiskněte jakékoli tlačítko **TRACK/INPUT**.

4. Stiskněte tlačítko **MIXER** pro otevření obrazovky mixu a upravte knob **PAN** (panorama) a knob **LEVEL** (úroveň) pro každou stopu. (viz "Nastavení mixu")
- Pro mono smíchání do liché stopy nastavte **PAN** knob na L12. Pro mono smíchání do sudé stopy nastavte **PAN** knob na R12. Upravte celkovou úroveň pomocí master level knobu.
5. Pokud je otevřena obrazovka mixu, tak stiskněte tlačítko **MIXER** pro návrat do základní obrazovky.
6. Když je přehrávání zastaveno, pauzováno, či je spustěno přehrávání, tak stiskněte tlačítko **QUICK** pro otevření **QUICK** vyskakovacího menu.
7. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) **PLAY FUNCTION** a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**. Objeví se obrazovka funkce přehrávání - **PLAY FUNCTION**.
8. Nastavte body **IN** (začátek) a **OUT** (konec) smíchání stejně jako v případě nastavování smyčky. (viz "Opakované přehrávání zvoleného prostoru (Přehrávání smyčky)")

Pozn.:
Pokud nejsou **IN/OUT** body nastaveny, tak bude smíchání začínat v čase 00:00:00 až do posledního bodu nahrávky.

9. Stiskněte tlačítko **HOME** pro návrat do základní obrazovky a stiskněte tlačítko **QUICK** pro otevření vyskakovacího menu **QUICK**.
10. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **BOUNCE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** tlačítko.

Následující potvrzující zpráva se objeví:



11. Stiskněte **ENTER/MARK** tlačítko pro začátek smíchání stopy a návrat do základní obrazovky po jeho skončení. Stiskněte tlačítko **HOME** pro návrat do základní obrazovky bez smíchání stopy.

Potvrzení výsledku smíchání

Zvedněte **LEVEL** knob u stopy, která má být cílem smíchání a hlavní - master level knob (nastavte **LEVEL** knobů ostatních stop na minimum) pro přehrávání. Po smíchání stop můžou být ostatní stopy, kromě těch, jenž jsou výsledkem smíchání, znovu nahraný (přepsány).

Tipy

Pokud bude vhodné nechat si původní stopy pro pozdější použití, tak zálohujte data do počítače dříve, než provedete smíchání (ping-pong nahrávání). (viz "11 - Připojení k počítači")

Mixing down (smíchání)

Tato funkce slouží pro spojení více stop do dvou kanálů - levého a pravého (jedna soubor). Úpravy úrovně efektu (**SEND**) pravo-levé pozice (**PAN**), poměru hlasitosti (**LEVEL**) mohou být volně nastaveny na obrazovce **MIXER**. (viz "Nastavení mixu")

1. Použijte tlačítko **◀▶▶/▶▶▶** pro výběr souboru, který chcete smíchat na obrazovce průzkumníka pro 4CH operace nebo na obrazovce písně - **SONG** pro MTR operace. (viz "Výběr provozního módu")
2. Na základní obrazovce, při zastaveném přehrávání či pauze stiskněte **QUICK** pro otevření **QUICK** vyskakovacího menu.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) **MIXDOWN** a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**.

Následující potvrzující zpráva se objeví:
Vyskakovací displej ve 4CH módu



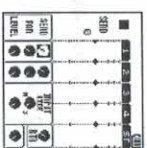
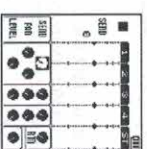
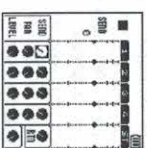
4. Stiskněte **ENTER/MARK** tlačítko pro začátek smíchání a návrat do základní obrazovky po jeho skončení.
- Stiskněte tlačítko **HOME** pro návrat do základní obrazovky bez smíchání souboru.
5. Po dokončení výše uvedeného procesu, obrazovka přehrávání pro druhý soubor, který byl smíchán (poslední zvýšené číslo před mixem).
- V tomto stavu stiskněte tlačítko **▶▶/▶▶** pro přehrávání smíchaného souboru.

9 MIX

K dispozici máte funkci mixu, která může být použita pro nastavení vestavěného efektu, pravé a levé pozice a poměru hlasitosti pro každý kanál. Nahrávání může být i jemně posměněno pomocí nastavení těchto parametrů během smíchání či přehrávání. (viz "Smíchání")

Nastavení mixu

1. Pokud je otevřena základní obrazovka, tak stiskněte tlačítko **MIXER** otevření obrazovky mixu.



ve 4CH módu Stereo propojení je nastaveno MS dekodér je použit

2. Použijte kolečko pro výběr (zvyraznění) položky, kterou chcete změnit.
3. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro zobrazení nastavení položky a jejích možností.
4. Použijte kolečko pro změnu nastavení.

Položky	Možnosti	Akce
SEND	0-100	Upraví úroveň posláni signálu do vybraného reverbu (viz "Funkce Reverb"). (0: Minimum do 100: Maximum)
PAN	L12 - C - R12	Upravuje poměr mezi pravým a levým kanálem. (L12: Vlevo - C: Střed - R12: Vpravo)
LEVEL	0-100	mezi pravým a levým kanálem. (0: Minimum do 100: Maximum)
RTN	0-100	Upravuje celkovou úroveň zreverbovaného signálu, poslanou přes SEND do každé stopy.

5. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro návrat na originální pozici, kde můžete změnit pozici pro příští nastavení.

Pozn.:

- Operace je dostupná v jakémkoli módu při přehrávání, pauze, pohotovosti na nahrávání či nahrávání.
- Když je otevřena obrazovka Mixeru, tak stiskněte tlačítko **▶▶/▶▶** pro přehrávání či stiskněte tlačítko **HOME** pro pauzu přehrávání.

10 UŽITEČNÉ FUNKCE

Funkce ladičky (kompatibilní s V1.10)

Kytarové a dechové nástroje mohou být laděny pomocí vestavěné chromatické ladičky. Ladička, vestavěná v tomto zařízení má mód chromatické ladičky, který umožňuje ladit hudební nástroje při pohledu na ladiči měřák a mód oscilátoru, který vydává referenční tón.

CHROMATICKÁ LADIČKA

1. Připojte kytaru či basu do 1/1L konektoru **EXT MIC/LINE IN** Jacku. Pokud je připojíte to konektoru **2/R**, tak nebude možné ladit. Dechové nástroje můžete ladit díky vestavěnému mikrofonu.
2. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **TOOLS** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko. **TOOLS** obrazovka se objeví.
4. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **TUNER** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko. **TUNER** obrazovka se objeví.
5. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **MODE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
6. Použijte tlačítko **ENTER/MARK** pro nastavení módu ladičky na **CHROMATIC**. Možnosti: **CHROMATIC** (výchozí mód) , **OSC**.
7. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **SOURCE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
8. Použijte kolečko a **ENTER/MARK** tlačítko pro nastavení zdroje vstupu, podle kterého chcete ladit.

Zdroj vstupu
Možnosti
INT L (výchozí hodnota)

Vstup z vestavěného mikrofonu
Vstup z 1/1L konektoru **EXT MIC/LINE IN** Jacku

Pozn.:

Pro použití **EXT 1** , nastavte **EXT IN** přepínač na **LINE**.

9. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **CALLB** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
10. Použijte kolečko a **ENTER/MARK** kolečko pro nastavení základní frekvence tónu A. Možnosti: **435Hz - 445Hz** (výchozí hodnota: **440Hz**)

11. Proveďte ladění hraním na hudební nástroj.
Nota, která je nejbližší zvuku, který jste zahráli bude zobrazena na vrchu ladičino měřáku. Ladte hudební nástroj tak, aby nota, které chcete dosáhnout byla zobrazena ve středu ladičino měřáku, když se rozsvítí.
Malý sloupček se objeví vlevo či vpravo od středu v závislosti na tom, zda je zvuk vyšší, nebo nižší než cílová výška. Sloupček se sílane tím širší, čím více je zvuk posunut od žádané frekvence.

Když zahráný zvuk odpovídá přesně tónu, tak **SE** ►► rozsvítí nalevo i napravo od noty.

12. Jakmile je ladění dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Mód Oscilátoru

1. Stisknutím tlačítka **MENU** otevřete okno **MENU**.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **TOOLS** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko. **TOOLS** obrazovka se objeví.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **TUNER** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko. **TUNER** obrazovka se objeví.

4. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **MODE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
5. Použijte kolečko pro nastavení módu ladičky na **OSC**.
- Možnosti: **CHROMATIC** (výchozí mód) , **OSC**.
6. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** nebo I ►► pro změnu obrazovky **TUNER** do módu oscilátoru.

V módu displeje oscilátoru můžete provádět následující nastavení.

Pozn.:

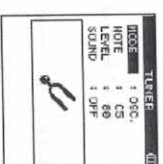
Nastavte zvuk na výstup.
Pásmo nastavení je od C3 do B5. (Výchozí hodnota: A4)

LEVEL (úroveň)

Nastaví úroveň výstupu.

Nastavení má pásmo od 10 (minimum), (Výchozí hodnota: 50)

7. Použijte kolečko a **ENTER/MARK** tlačítko pro nastavení **NOTE** a **LEVEL**.
8. Použijte kolečko a **ENTER/MARK** tlačítko pro nastavení **SOUND** na ON, aby na výstupu byl referenční zvuk.
9. Jakmile je ladění dokončeno, nastavte **SOUND** na **OFF** a stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.



Funkce metronomu (kompatibilní s V1.10)

Metronom pracuje, pokud je otevřena obrazovka **METRONOME**.

1. Stisknutím tlačítka **MENU** otevřete okno **MENU**.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **TOOLS** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko. **TOOLS** obrazovka se objeví.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **METRONOME** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo ►► I tlačítko.
4. Použijte kolečko pro výběr (zvyraznění) položek, které chcete nastavit a stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** nebo tlačítko ►► I.

Tempo

Nastaví rychlost mezi 20 - 250 (BPM - doby za minutu),
(Výchozí hodnota: 120)

BEAT (takt)

Nastaví takt mezi 1 - 12 (výchozí hodnota: 4)

Akcentuje první dobu taktu.

SOUND (zdroj zvuku)

Nastavte takt mezi 1 - 3 (výchozí hodnota: 1)

LEVEL (úroveň)

Nastaví úroveň hlasitosti metronomu mezi 0 a 127. (Výchozí hodnota: 100)

5. Použijte kolečko pro nastavení požadované hodnoty.
6. Stiskněte tlačítko ►/II pro práci metronomu podle nastavení, provedené v kroku 4.
7. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **■/HOME** pro návrat do základní obrazovky.

Pozn.:

- Během práce metronomu bude zvuk metronomu monitorován na reproduktorech, které jsou externě připojené a nahrazen pomocí mikrofonu, zvuk mikrofonu může být také nahrazen.
- Během práce metronomu můžete upravit jeho hlasitost pomocí parametru **LEVEL** na obrazovce **METRONOME**, ale ostatní položky nemohou být změněny.

- Když nahrajete rytmickou kytaru a basu na začátek nahrávky, tak můžete použít metronom jako vodič kikk.
- Pokud cvičíte s pomocí metronomu, hrajte píseň, ve které není nic nahráno či píseň, při které budete mít knob LEVEL stažený pro každou stopu.

Funkce Reverb

Součástí zařízení je i funkce reverb (dozvuk). Při nahrávání či cvičení může být vstupní signál doplněn reverbem či přehrávaný signál může být zreverbován během přehrávání. Pokud je funkce reverb zapnutá, tak se ikona the REVERB zobrazí na vršku základní obrazovky.

Nastavení funkce reverb

1. Stiskněte tlačítko MENU pro otevření obrazovky MENU
 2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) REVERB a stiskněte tlačítko ENTER/MARK nebo tlačítko ►►.
- Obrazovka REVERB se zobrazí.

Jak je zobrazeno na ilustraci výše, tak na obrazovce REVERB jsou k dispozici čtyři nastavení položky.

Použijte kolečko a ENTER/MARK tlačítko pro nastavení každé položky.

REVERB:

Nastaví stav zapnutí/vypnutí reverbu (výchozí hodnota: OFF - vypnuto).

TYPE:

Nastaví typ reverbu z položek presetů. Viz "Seznam typu presetů reverbu" pro více detailů o typech reverbu.

LEVEL:

Můžete změnit vstupní úroveň reverbu v položce PRESET. Nastavení může být provedeno v pásmu 0 - 100. (Výchozí hodnota: 70)

SOURCE:

Můžete volit vstupní/výstupní zdroj signálu, který má být reverbovaný z následujících možností: (Výchozí hodnota: MIX)

SOURCE (možnosti)	Detail
MIX (výchozí hodnota)	Reverbuje výstupní zvuk při nahrávání či mixu.
INT MIC	Reverbuje vstupní zvuk z interního mikrofonu.
EXT IN	Reverbuje vstupní zvuk z externího mikrofonu či externích zařízení.

- Pokud je MIX poslán do reverbu, tak úroveň posláni tohoto signálu (SEND) může být nastavena pro každý signál na obrazovce MIXER. (viz "Nastavení mixu")
3. Použijte kolečko pro výběr (zvyraznění) požadované položky a stiskněte tlačítko ENTER/MARK nebo tlačítko ►► pro nastavení možnosti/hodnoty.
 4. Použijte kolečko pro nastavení požadované možnosti/hodnoty.
 5. Stiskněte tlačítko I ◀▶ pro vstup do módu nastavení položky.
 6. Jakmile bylo nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko #/HOME.

UPOZORNĚNÍ

Pokud je samplovací frekvence nastavená na 96 kHz, nebo je přehrávání soubor WAV se samplovací frekvencí 96 kHz, tak efekt reverbu nefunguje. V tomto případě může být reverb nastaven.

Seznam typu presetů reverbu

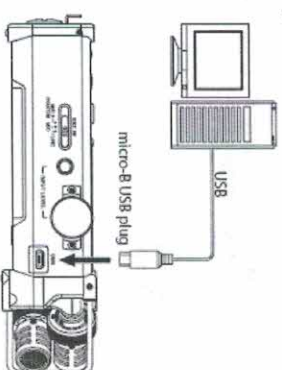
Název presetu	Efekt
HALL 1 (výchozí nastavení)	Jasný efekt, jako prostorná hala
HALL 2	Vřelý efekt, jako prostorná hala
ROOM	Efekt malé místnosti
STUDIO	Studiový efekt
PLATE 1	Jasný deskový reverb
PLATE 2	Vřelý deskový reverb

11 PŘIPOJENÍ K POČÍTAČI

Připojením tohoto zařízení do počítače pomocí USB kabelu můžete přenášet audio soubory na SD kartě v zařízení do počítače stejně, jako z počítače do SD karty v zařízení.

Toto zařízení umí pracovat s následujícími formáty.

WAV: 44, 1k/48k/96kHz, 16/24 bit
 BWF : 44, 1k/48k/96kHz, 16/24 bit
 MP3: 44, 1k/48kHz,
 32k/64k/96k/128k/192k/256k/320kpbs



- Pozn.:**
- Místo připojení DR-44WL k počítači přes USB, můžete vymnout SD kartu ze zařízení a vložit ji přímo (či přes čtečku karet) do počítače a provést stejnou operaci.
 - Jak WAV, tak BWF soubory budou mít "wav" příponu.

UPOZORNĚNÍ

- DR-44WL nebude fungovat, pokud je STORAGE vybráno (zvyrazněno) při USB připojení.
- Prošimě, připojujte zařízení přímo do PC bez použití hubu.

Když připojíte USB kabel, zatímco je napájení zapnuté či zapnete napájení po provedení připojení, tak se objeví USB SELECT obrazovka, která Vás vyzve odpovědět, zda chcete, aby bylo zařízení napájeno přes USB, či zda chcete připojit zařízení k počítači.

Použijte kolečko pro výběr (zvyraznění) STORAGE a stiskněte tlačítko ENTER/MARK pro připojení zařízení k počítači. Objeví se zpráva o připojení USB.

Ujistěte se, že SD karta byla správně vložena do DR-44WL.

Pozn.:

Napájení je dodáváno z USB portu i pokud je USB kabel připojen do zařízení, které obsahuje baterie (USB napájení má vyšší priority).

Pokud je USB připojení provedeno s nespávně vloženou SD kartou, tak "Can't Save Data" zpráva bude zobrazena. V počítači se DR-44WL objeví na obrazovce jako externí disk s názvem "DR-44WL"

Přenos souborů do počítače

1. Když kliknete na "DR-44WL_" jednotku na počítačové obrazovce, tak se objeví složky "MUSIC" a "UTILITY".
2. Otevřete složku "MUSIC" a přetáhněte soubory, které chcete přenést na požadované místo.

Přenos souborů z počítače

1. Když kliknete na "DR-44WL_" jednotku na počítačové obrazovce, tak se objeví složky "MUSIC" a "UTILITY".
2. Přenesete audio soubory z počítače do složky "MUSIC".

Tipy

- Můžete spravovat složku "MUSIC" z obrazovky počítače.
- Ve složce "MUSIC" můžete vytvářet 1 podsložky. DR-44WL může vytvářet dvě vrstvy. DR-44WL nerozpozná podsložky a soubory, umístěné ve třetí či další vrstvě.
- Pokud pojmenujete složky a soubory, tak se tyto názvy zobrazí na základní obrazovce či obrazovce průzkumníka tohoto zařízení.

Odpojení zařízení od počítače

Při odpojení DR-44WL z počítače se ujistěte, že dodržíte správné kroky a odpojíte USB kabel.

Napájení se vypne poté, co zařízení dokončí proces ukončení (standby - pohotovosti). Viz provozní manuál počítače pro instrukce o tom, jak odpojit externí jednotku.

12 POUŽITÍ WI-FI

Připojení zařízení a chytrého telefonu přes Wi-Fi

UPOZORNĚNÍ

Design DR-44WL je v souladu s právy a omezeními zemí a regionů, ve kterých je prodáván a je označen podle požadavků.

DR-44WL je schváleno v následujících zemích a regionech: USA, Kanada, Evropa (státy EU), Austrálie, Nový Zéland, Japonsko

Použití bezdrátových technologií může být v oslábších zemích omezené. Ujistěte se, že je v souladu s místními zákony před použitím.

Tipy

Baterie se vybilí rychleji při použití Wi-Fi.

Vybítí během přenosu dat ukončí proces a může vést k chybě přenosu.

Doporučujeme buď AC adaptér či USB napájení při používání Wi-Fi.

DR-44WL je navržen pro dálkové ovládání pomocí exkluzivní aplikace (DR CONTROL), která je k dispozici zdarma.

Ovládání transportu jako přehrávání a zastavení, stejně jako nastavení vstupní citlivosti a přesun souborů může být proveden přes Wi-Fi.

Jak stáhnout a instalovat exkluzivní aplikaci (DR CONTROL)

1. Připojte Vaš chytrý mobilní telefon k internetu.
2. Vyhledejte ovládací aplikaci (DR CONTROL) a stáhněte ji buď přes Google Play (Android telefon) či App Store (iOS zařízení) pro instalaci.

První připojení DR-44WL k chytrému telefonu přes Wi-Fi

DR-44WL může provést Wi-Fi/peer-to-peer připojení s chytrým mobilním telefonem přes Wi-Fi, bez použití routera či jiného externího zařízení. Není potřeba žádné Wi-Fi síťové prostředky. Může provést přímé připojení k Vašemu telefonu.

* Během Wi-Fi/peer-to-peer připojení se telefon nebude moci připojit k externí Wi-Fi síti.

Připojení pomocí iOS terminálu

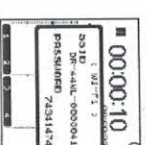
1. Stiskněte tlačítko **Wi-Fi** na DR-44WL. **Wi-Fi** indikátor začne blikat. Objeví se potvrzující vyskakuující zpráva.
2. Pro připojení peer-to-peer připojení s mobilním telefonem poprvé stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**.



3. "SSID" a "encryption key" se zobrazí a zařízení automaticky přepne do WPS módu.

Pozn.:

WPS mód je standardní pro snadné připojení mezi bezdrátovými LAN zařízeními. DR-44WL je vybaven 1 metodou stlačení tlačítka pro zařízení s Androidem.



4. Na Vašem iOS zařízení zvolte "setting (nastavení)" -> "Wi-Fi"



5. Když je Wi-Fi zapnuté pro Vašem iOS zařízení tak se objeví SSID seznam Wi-Fi zařízení. Zvolte SSID zobrazenou na DR-44WL.



6. Objeví se obrazovka pro zadání hesla pro Vaše iOS zařízení; zadejte heslo, zobrazené na DR-44WL.
7. Wi-Fi připojení je vytvořeno mezi DR-44WL a Vaším chytrým mobilním telefonem a **Wi-Fi** indikátor na zařízení bude svítit.

Při použití zařízení systému Android

1. Stiskněte tlačítko **Wi-Fi** na DR-44WL. **Wi-Fi** indikátor začne blikat. Objeví se potvrzující vyskakuující zpráva.
2. Pro připojení peer-to-peer připojení s mobilním telefonem poprvé stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**.
3. "SSID" a "encryption key" se zobrazí a zařízení automaticky přepne do WPS módu.

Pozn.:

WPS mód je standardní pro snadné připojení mezi bezdrátovými LAN zařízeními. Zařízení použije PIN kód systém pro iOS terminály.

4. Na Vašem Android zařízení zvolte "setting (nastavení)" → "Wi-Fi"



5. Když je Wi-Fi zapnuté pro Vašem Android zařízení tak se objeví SSID seznam Wi-Fi zařízení. Zvolte SSID zobrazenou na DR-44WL.



6. Objeví se obrazovka pro zadání hesla pro Vaše Android zařízení; zadejte heslo, zobrazené na DR-44WL.

7. Wi-Fi připojení je vytvořeno mezi DR-44WL a Vaším chytrým mobilním telefonem a Wi-Fi indikátor na zařízení bude svítit.

Pozn.: Výše uvedený popis funguje pouze pro Android systém a jeho zařízení. Nahlédněte do manuálu mobilního telefonu pro více informací.

Připojení DR-44WL k chytrému telefonu přes Wi-Fi (podruhé a dále)

Když provádíte připojení mezi DR-44WL a mobilním poprvé a potřebujete se připojit znovu, tak podruhé již pouze stáčí vybrat SSID.

Připojení pomocí iOS terminálu

1. Stiskněte tlačítko **Wi-Fi** na DR-44WL: Wi-Fi indikátor začne blikat. Objeví se potvrzující vyskakující zpráva.
2. Vaš telefon již provedl peer-to-peer připojení; jednoduše stiskněte tlačítko **HOME**.
3. Vyskakující zpráva na displeji zmizí a DR-44WL přepne do režimu pohotovosti na připojení k Vašemu mobilnímu telefonu.
4. Na Vašem iOS zařízení zvolte "setting (nastavení)" → "Wi-Fi"
5. Když je Wi-Fi zapnuté pro Vašem iOS zařízení tak se objeví SSID seznam Wi-Fi zařízení. Zvolte SSID zobrazenou na DR-44WL.
6. Wi-Fi připojení je vytvořeno mezi DR-44WL a Vaším chytrým mobilním telefonem a Wi-Fi indikátor na zařízení bude svítit.

Při použití zařízení systému Android

1. Stiskněte tlačítko **Wi-Fi** na DR-44WL: Wi-Fi indikátor začne blikat. Objeví se potvrzující vyskakující zpráva.
2. Vaš telefon již provedl peer-to-peer připojení; jednoduše stiskněte tlačítko **HOME**.
3. Vyskakující zpráva na displeji zmizí a DR-44WL přepne do režimu pohotovosti na připojení k Vašemu mobilnímu telefonu.
4. Na Vašem Android zařízení zvolte "setting (nastavení)" → "Wi-Fi"
5. Když zapnete Wi-Fi na Vašem Android terminálu, tak se objeví seznam Wi-Fi zařízení SSID. Zvolte SSID, zobrazené na zařízení.
6. Wi-Fi připojení je vytvořeno mezi DR-44WL a Vaším chytrým mobilním telefonem a Wi-Fi indikátor na zařízení bude svítit.

Pozn.:

Výše uvedený popis funguje pouze pro Android systém a jeho zařízení. Nahlédněte do manuálu mobilního telefonu pro více informací.

Použití chytrého mobilního telefonu pro dálkové ovládání DR-44WL

Exkluzivní aplikace (DR CONTROL) používá stejné rozhraní jako DR-44WL, takže dálkové ovládání je v podstatě stejné, jako využívá toto zařízení. Seznámení se s metodami práce s DR-44WL vám pomůže i v použití "DR CONTROL" aplikace.

1. Když je Wi-Fi připojení provedeno mezi DR-44WL a Vaším mobilním telefonem, tak ťukněte na instalovanou aplikaci "DR CONTROL".
2. Když spustíte aplikaci "DR CONTROL", tak se objeví následující aplikace na Vašem mobilním telefonu, připravena pro dálkové ovládání DR-44WL.

Detailní popis aplikace "DR CONTROL", včetně "DR CONTROL referenčního manuálu", můžete stáhnout z TEAC globálního webu - (<http://teac-global.com>).

Přesun souborů z DR-44WL do mobilního telefonu

1. Ťukněte na tlačítko "Browse" na obrazovce "DR CONTROL".
2. "Browse" obrazovka zobrazí seznam souborů z DR-44WL; Zvolte soubor, který chcete přesunout
3. Objeví se detailní obrazovka o zvoleném souboru; Ťukněte na tlačítko "Copy".
4. Objeví se potvrzující obrazovka pro kopírování souboru; stiskněte tlačítko "YES" pro začátek transferu souboru z DR-44WL do Vašeho chytrého mobilního telefonu.



Změna hesla

Heslo pro Wi-Fi spojení může být z bezpečnostních důvodů změněno.

1. Stisknutím tlačítka **MENU** otevřete okno **MENU**.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **TOOLS** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶▶** tlačítko. **TOOLS** obrazovka se objeví.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **Wi-Fi** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶▶** tlačítko. **Wi-Fi** obrazovka s objeví.
4. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **Wi-Fi** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶▶** tlačítko.
5. Pokudžé, když stisknete tlačítko **RECORD** tak se heslo změní.
6. Jakmile je nastavení dokončeno, tak stiskněte tlačítko **HOME** pro návrat do základní obrazovky.

13 NASTAVENÍ A ZOBRAZENÍ INFORMACÍ

Zobrazení informací (INFORMATION)

Použijte obrazovku **INFORMATION** pro zobrazení různých typů informací o Vašem zařízení. Následující kroky níže pro zobrazení obrazovky **INFORMATION**:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **SYSTEM** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶▶** tlačítko. **SYSTEM** obrazovka se objeví.
3. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **INFORMATION** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶▶** tlačítko.

Objeví se stránka **PROJECT** na obrazovce **INFORMATION**.

INFORMATION obrazovka obsahuje následující stránky.

4. Použijte kolečko pro změnu stránky.
- Následující informace se objeví na každé straně.

PROJECT strana:

Zobrazí informace o právě nahraném audio souboru.

CARD / SYSTEM strana:

Zobrazí informace o vložené SD kartě, systémových nastaveních a firmwaru verzi zařízení.

Strana informací o souboru (PROJECT)

PROJECT strana zobrazí informace o právě nahraném audio souboru.

TITLE/FILE1-4

Zobrazuje název souboru.

Pokud má soubor MP3 také ID3 tag titulní informaci, tak tato se také zobrazí.

Formát

Zobrazuje typ audio souboru.

Pro WAV a BWF soubory se také zobrazí bitová délka, stereo/mono, a vzorkovací frekvence (Hz).

Pro MP3 soubory se také zobrazí bit rate (Kbps), CBR (constant bit rate) nebo VBR (variable bit rate) typ a vzorkovací frekvence(Hz) . (CBR: stálý bitrate, VBR: variabilní bitrate)

DATE

Datum vytvoření souboru

TIME

Čas vytvoření souboru

SIZE

Velikost souboru

Strana informací o kartě a systému (CARD/SYSTEM)

CARD a **SYSTEM** stránky zobrazí informace o vložené SD kartě, systémových nastaveních a firmwaru verzi zařízení.

TOTAL MUSIC

Zobrazí počet přehrávatelných souborů v hudební složce.

TOTAL FOLDER

Zobrazuje celkový počet složek ve složce Music.

TOTAL SIZE

Zobrazuje celkovou kapacitu SD karty.

USED SIZE

Zobrazuje množství využití kapacity SD karty.

REMAIN SIZE

Zobrazí volný prostor na SD kartě.

System Ver.

Zobrazí verzi firmwaru v systému.

WI-FI

Zobrazí stav připojení WI-FI.

Konfigurace (SYSTEM)

Obrazovka **SYSTEM** umožňuje nastavit zařízení a formátovat SD kartu.

Následující kroky níže pro zobrazení obrazovky **SYSTEM**:

1. Stiskněte tlačítko **MENU** pro otevření **MENU** obrazovky.

2. Pomocí **kolečka** zvolte (zvyrazněte) položku menu **SYSTEM** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** I tlačítko.

SYSTEM obrazovka se objeví.

Použijte **I ◀▶** tlačítko a **▶▶** I, tlačítko **ENTER/MARK** a **kolečko** pro provedení nastavení pro různé položky.

Následující nastavení každé položky mohou být provedena ze **SYSTEM** obrazovky.

Nastavení typu názvu souboru

Toto zařízením lze nastavit typy názvu pro nahrané soubory.

1. Pomocí **kolečka** zvolte (zvyrazněte) položku menu **FILE NAME** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** I tlačítko.

Obrazovka názvu souboru se zobrazí.

2. Použijte **I ◀▶** tlačítko a **▶▶** I tlačítko **ENTER/MARK** a **kolečko** pro provedení nastavení pro různé položky.

Následující nastavení každé položky mohou být provedena z této obrazovky.

Typ názvu souboru

V položce **TYPE** zvolte možnost **DATE** nebo **WORD**.

Možnosti:

DATE (vychází hodnota) data budou připsána do názvu souboru.

Příklad: 140701_0001S12.wav

WORD: šest znaků, nastavených v položce **WORD** bude obsaženo v názvu souboru.

Příklad: TASCAM_0001S12.wav

Pozn.:

Pro nastavení data souboru budou použity interní hodiny. (viz "Nastavení data a času")

Nastavení znaků (WORD)

V položce **WORD** použijte buď tlačítko **I ◀▶** nebo tlačítko **▶▶** I pro přesun kurzoru a oložením **kolečka** změňte znak.

Navíc k číslům a písmenům můžete použít i následující znaky: ! # \$ % & ' () + , - . : ; @ [] ^ _ { } ~

Inicializace čísel (COUNT)

Pro spuštění stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** na položce **COUNT INIT**. Nově vytvořené soubory budou mít přiřazena čísla, nastavena v položce **WORD**, začínající od čísla 0001.

Obnova továrního nastavení DR-44WL

Použijte položku **INITIALIZE** pro spuštění inicializace: zařízení se vrátí do továrního nastavení.

1. Pomocí **kolečka** zvolte (zvyrazněte) položku menu **INITIALIZE** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** I tlačítko pro zobrazení zvyrazněného Exec.

2. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro otevření potvrzujícího vyskakujícího okna.

3. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro inicializaci zařízení.

Stiskněte tlačítko **HOME** pro zrušení inicializace.

Kompletní formátování SD karty

Použijte položku **MEDIA FORMAT** pro kompletní formát SD karty. Formátování smaže všechna hudební data na SD kartě a "MUSIC" složka, "UTILITY" složka a "dr-1.sys" budou automaticky vytvořeny.

1. Pomocí **kolečka** zvolte (zvyrazněte) položku menu **MEDIA FORMAT** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶** I tlačítko pro zobrazení zvyrazněného Exec.

2. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro otevření potvrzujícího vyskakujícího okna.

3. Stiskněte tlačítko **ENTER/MARK** pro provedení formátování.

Stiskněte tlačítko **HOME** pro zrušení rychlého formátování.

UPOZORNĚNÍ

Při formátování SD karty se ujistěte, že je zařízení připojeno do příslušného AC adaptéru (GPE053B), připozeného k zařízení, k počítači přes USB sběrnici či má plně nabitou baterii. Formátování nebude úspěšné dokončeno, pokud dojde k baterii.

Nastavení napájení a displeje (POWER/DISPLAY)

Použijte **POWER/DISPLAY** obrazovku pro nastavení napájení a displeje zařízení. Následující kroky níže pro zobrazení obrazovky **POWER/DISPLAY**:

1. Stisknutím tlačítka **MENU** otevřete okno **MENU**.
2. Pomocí kolečka zvolte (zvyrazněte) položku menu **POWER/DISPLAY** a stiskněte **ENTER/MARK** nebo **▶▶▶** tlačítko.
Obrazovka **POWER/DISPLAY** se objeví.
3. Použijte **▶▶▶** tlačítko a **▶▶▶** tlačítko **ENTER/MARK** a kolečko pro provedení nastavení pro různé položky.
Následující nastavení každé položky mohou být provedena ze **POWER/DISPLAY** obrazovky.

Nastavení funkce automatického vypnutí napájení

Použijte položku **AUTO PWR SAVE** pro nastavení času automatického vypnutí (mód pohotovosti), běžícího od poslední provedené operace.
Možnosti: **OFF** (žádné automatické vypnutí), **3 min**, **5 min**, **10 min**, **30 min** (výchozí hodnota)

Nastavení typu baterie

Použijte položku **BATTERY TYPE** pro nastavení typu baterie.
Toto nastavení slouží pro zobrazení zbývajících kapacity baterie a vypočítání minimální kapacity pro normální fungování.
Možnosti: **ALKAL** (alkalické baterie, výchozí nastavení), **Ni-MH** (nikl-metal hydridové baterie)

Nastavení napětí zdroje phantomového napájení

Použijte položku **PHANTOM VOLT** pro nastavení napětí zdroje phantomového napájení pro připojení externího mikrofonu, který vyžaduje phantomové napájení.
Možnosti: **+24 V**, **+48 V** (výchozí hodnota)

Pozn.:

Kapacita baterie bude klesat rychleji, pokud je napětí nastaveno na **+48V**, než když bude nastaveno na **+24V**.

Nastavení podsvícení

Použijte položku **BACKLIGHT** pro nastavení času automatického zhasnutí podsvícení při provozu na baterie, počítaného od poslední operace.

Možnosti: **OFF** (vypnuto), **5 sec** (výchozí hodnota), **10 sec**, **15 sec**, **30 sec**, **ALWAYS** (vždy zapnuté)

Nastavení kontrastu displeje

Použijte položku **CONTRAST** pro upravení nastavení kontrastu.

Možnosti: **1 - 20** (výchozí hodnota: 8)

Nastavení podržení signálové špičky

Použijte položku **PEAK HOLD** pro nastavení zobrazení špičky signálu na měřáku hlasitosti.
Možnosti: **OFF** (vypnuto), **1 sec** (výchozí hodnota), **HOLD** (podržen)

14 - ZPRÁVY

Následuje seznam vyskakovacích zpráv.

DR-44WL zobrazuje vyskakovací zprávy podle situace. Stane-li se tak a zpráva se objeví, chcete-li ověřit její význam, vyhledejte příslušnou odpověď.

Battery Empty

Baterie jsou prázdné. Vyměňte je.

Can't Divide

Pozice zvolená pro rozdělení není vhodná (příliš blízko začátku nebo konce souboru)

Card Error

SD kartu nelze pracovat. Vyměňte SD kartu za jinou.

Card Full

SD karta nemá žádnou zbývajících kapacitu. Vymažte soubory, které nepotřebujete, nebo je přesuňte do počítače a uvolněte tak prostor na kartě.

Current File MP3

MP3 soubory nelze rozdělit.

Dup File Name

Funkce **DIVIDE** by způsobila, že název souboru by byl stejný, jako již existující. Funkce **DIVIDE** přidá "a" nebo "b" na konec původního názvu souboru. Před rozdělením připojte přístroj k počítači a editujte název souboru.

File Full

Celkový počet souborů a složek je vyšší než 5000. Vymažte nepotřebné soubory nebo je přesuňte do svého počítače.

File Name ERR

DIVIDE funkce by způsobila, že název souboru bude mít více, než 200 znaků. Funkce **DIVIDE** přidá "a" nebo "b" na konec původního názvu souboru. Před dělením připojte zařízení do počítače a upravte název souboru tak, aby měl méně, než 198 znaků.

File Not Found

Soubor nelze nalézt nebo je poškozený. Zkontrolujte cílový soubor.

File Not Found Make Sys File

Souborový systém potřebný k provozu **DR-44WL** chybí. Když se objeví tato zpráva, stiskem tlačítka **ENTER/MARK** se automaticky vytvoří souborový systém.

File Protected

Soubor je určen pouze ke čtení a nelze ho vymazat.

Format Error Format CARD

Formátování karty **FAT** může být nesprávné nebo karta může být rozbita. Tato zpráva se zobrazí také, pokud kartu formátujete počítačem prostřednictvím **USB** nebo pokud do zařízení vložíte neformátovanou kartu. Pro formátování karet, které budete s přístrojem používat, vždy používejte přístroj **DR-44WL**. Vyměňte kartu, nebo stiskněte tlačítko **ENTER/MARK**, zatímco tato zpráva se objeví na **FAT** formátu karty. Formátování smaže všechna data na SD kartě.

Invalid Card Change Card

SD karta může být abnormální. Vyměňte SD kartu.

Invalid SysFile Make Sys File

Souborový systém vyžadovaný k provozu tohoto přístroje je neplatný. Když se zobrazí tato zpráva, stiskem ovladače **ENTER/MARK** se automaticky vytvoří souborový systém.

IO Too Short

Body **IN** (start) a **OUT** (end) jsou příliš blízko sebe. Nastavte je znovu tak, aby mezi nimi byla alespoň jedna sekunda.

Layer too Deep

Složky nelze tvořit do dvou vrstev. Nemůžete vytvořit novou složku umístěnou stávající.

Max File Size

Soubor je větší než je určená velikost.

MBR Error Init CARD

SD karta není správně formátována nebo karta může být rozbita. Vyměňte SD kartu za jinou nebo kartu natomátujte siskem tlačítka ENTER/ MARK v okamžiku, kdy je tato zpráva zobrazena.

Formátování vymaže všechna data na SD kartě.

No Card

V přístroji není žádná SD. Instalujte SD kartu, na kterou lze nahrávat.

No PB File

Není k dispozici žádný soubor, který lze přehrávat. Soubor může být poškozený.

Non-Supported

Typ souboru není podporován. Formáty souborů, které může tento přístroj používat, najdete v "11 – Připojení počítače".

Switched To Internal Battery

Zdroj napájení se změnil z USB napájení na interní baterie.

Write Timeout

Zapisování na SD kartu vypršelo. Zkopírujte soubory na SD kartě na váš počítač a formátujte SD kartu.

Can't Save Data / Device Error / File Error / Not Continued / Player Error

Remote Cmd / Remote Rx / Writing Failed / Sys Rom Err / System Err 50

System Error 1 / System Error 2 / System Error 3 / System Error 4 / System Error 5

System Error 6 / System Error 7 / System Error 8 / System Error 9

Pokud se objeví nějaký z těchto problémů, vypněte napájení a restartujte zařízení. Pokud nejste schopni přístroj vypnout, vyjměte baterie a odpojte síťový adaptér GPE053B nebo odpojte USB kabel při napájení přes USB sběrnici. Pokud dochází k chybám systémů často, obraťte se na servisní středisko TEAC Repair Center.

15 - ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Pokud máte nějaký problém s provozem tohoto zařízení, tak zkuste následující postupy dříve, než vyhledáte opravu. Pokud tyto postupy nevyřeší problém, tak prosíme, kontaktujte obchod, kde jste zařízení zakoupili, nebo servisní středisko TASCAM.

Napájení se nezapne.

- Ujistěte se, že baterie nejsou vybité.
- Ujistěte se, že baterie jsou vlozeny se správnou +/- polaritou.
- Ujistěte se, že napájecí konektor z AC adaptéru GPE053B (prodává se samostatně), je správně připojen.
- Ujistěte se, že je kabel USB (pokud se používá napájení USB) pevně zapojen.
- Ujistěte se, že kabel USB (pokud se používá napájení USB) není zapojen přes rozbočovač USB.
- Ujistěte se, že napájení na **HOLD/OI** nastaven na **HOLD?**

DR-44WL se vypíná automaticky

- Je zapnuta funkce automatické úspory energie? (viz "Nastavení funkce automatické úspory energie")
- DR-44WL je v souladu s nařízením European Standby Power Regulations (ERP) a tudíž funkce automatické úspory energie bude fungovat, když je přístroj napájen síťovým adaptérem nebo bateriemi. Pokud nechcete funkci automatické úspory energie používat, zvolte "OFF" (vychozí tovární nastavení je "30 min").

Zařízení nefunguje.

- Je spínač **HOLD/OI** nastaven na **HOLD?**
- Je přístroj připojen k počítači přes USB kabel (USB Connected)?

SD karta nebyla rozpoznána.

- Ujistěte se, že je SD karta úplně vložena.

DR-44WL nepřehrává

- Pokud je soubor ve formátu WAV, zkontrolujte, zda je vzorkovací frekvence kompatibilní s přístrojem.
- Pokud je soubor ve formátu MP3, zkontrolujte, zda je bit rate kompatibilní s přístrojem.

Vestavěný reproduktor nevydává zvuk

- Jsou k přístroji připojena sluchátka?
- Je položka **SPEAKER** nastavena na **OFF?**
- Je přístroj v režimu nahrávání nebo pohotovosti na nahrávání?

Monitorovací systém nevydává zvuk

- Je správně připojen monitorovací systém?
- Je hlasitost monitorovacího systému nastavena na minimum?
- Je nastavení **OUTPUT LEVEL** přístroje nastaveno na minimální úroveň?

DR-44WL nenahrává

- Znovu zkontrolujte zapojení.
- Znovu zkontrolujte nastavení vstupu.
- Je vstupní úroveň nízká?
- Ujistěte se, že SD karta není plná.
- Potvrďte, že počet souborů nedosáhl maxima, které zařízení dokáže zpracovat.

Vstupní úroveň je příliš nízká

- Není nastavení vstupní úrovně příliš nízké?
- Není výstupní úroveň připojeného zařízení příliš nízká?

Zvuk, který chci nahrávat, je zkrácený

- Je nastavení vstupní úrovně příliš vysoké?
- Není nastavení reverbu na **ON?**

Přehrávaný zvuk zní nepřirozeně

- Není změněna rychlost přehrávání?
- Zkontrolujte status nastavení ekvalizéru přehrávání.
- Zkontrolujte, že funkce vyrovnání úrovně není aktivní.
- Není nastavení reverbu na **ON?**

Soubor nelze smazat

- Nesnažte se smazat kopii souboru, který byl na počítači označen jakožto pouze ke čtení?

Počítač nezobrazuje soubory přístroje

- Je DR-44WL připojen k počítači přes USB port?
- Nepoužívá se USB rozbočovač?
- Je přístroj v režimu nahrávání nebo pohotovosti na nahrávání?

DR-44WL nemůže provést Wi-Fi připojení nebo je komunikace přerušena

- Zkontrolujte, zda je Wi-Fi zařízení zapnuté a/nebo zda je Wi-Fi funkce zapnuta.
- Není vzdálenost k Wi-Fi zařízení příliš velká?

Nejsou mezi nějaké překážky, například zedí? Když je Wi-Fi zařízení umístěno na zadní straně DR-44WL, přístroj sám může být přičinou rušení.

- Zkuste změnit pozici Wi-Fi zařízení a přístroje.
- DR-44WL vypněte a restartujte.
- Vymažte registraci "DR-44WL" ve Wi-Fi zařízení a postupujte podle pokynů v "Připojení přístroje k Wi-Fi zařízení"

16 TECHNICKÉ SPECIFIKACE

Rating

Nahrávací média

- SD karta (64 MB - 2 GB)
- SDHC karta (4 GB - 32 GB)
- SDXC karta (64 GB - 128 GB)

Formáty nahrávání/přehrávání

- BWF: 44.1k/48k/96kHz, 16/24 bit
- WAV: 44.1k/48k/96kHz, 16/24 bit
- MP3: 44.1k/48kHz, 32k/64k/96k/128k/192k/256k/320kbps

Počet kanálů

- 4 kanály
- 4CH režim
- Mono: až 4 soubory Stereo: až 2 soubory stereo (1 soubor) + mono (až 2 soubory)
- MTR režim
- Mono: až 4 soubory

Vstupy a výstupy

Analogový audio vstup a výstup

EXT MIC/LINE IN konektor (podporuje zdroj fantomového napájení)

Konektor: typ kombo

XLR-3-31

(1: GND, 2: HOT, 3: COLD)

6.3 mm (1/4") TRS standardní konektor

(Tip: HOT, Ring: COLD, Sleeve: GND)

Když je spínač EXT IN na MIC nebo na MIC+PHANTOM

Vstupní impedance: 2.2 k Ω nebo více

Referenční vstupní úroveň: -17.3 dBu \pm 2 dB

Maximální vstupní úroveň: -1.3 dBu \pm 2 dB

Když je spínač EXT IN na LINE

Vstupní impedance: 2.2 k Ω or more

Referenční vstupní úroveň: +4 dBu

Maximální vstupní úroveň: +20 dBu

C/LINE OUT konektor

Konektor: 1/8" (3.5 mm) stereo mini jack

Výstupní impedance: 12 Ω

Referenční výstupní úroveň: -14 dBV (se zátěží 10 k Ω)

Maximální výstupní úroveň: +2 dBV (se zátěží 10 k Ω)

Maximální výstup: 20 mW + 20 mW (s připojenými sluchátky, se zátěží 32 Ω)

Vestavěný reproduktor

0.3 W (mono)

Řídící vstupy a výstupy

USB port

Konektor: typ Micro-B

Formát: USB 2.0 HIGH SPEED mass storage class

Audio výkon

Frekvenční odezva

20-20 kHz \pm 1/-3 dB

(EXT IN to LINE OUT, 44.1 kHz vzorkovací frekvence, JETTA)

20-22 kHz \pm 1/-3 dB

(EXT IN to LINE OUT, 48 kHz vzorkovací frekvence, JETTA)

20-40 kHz \pm 1/-3 dB

(EXT IN to LINE OUT, 96 kHz vzorkovací frekvence, JETTA)

Zkreslení

0.05% nebo méně

(EXT IN to LINE OUT, 44.1/48/96 kHz vzorkovací frekvence, JETTA)

S/N poměr

92 dB nebo více

(EXT IN to LINE OUT, 44.1/48/96 kHz vzorkovací frekvence, JETTA)

Pozn.: použita metoda měření: JETTA CP-2150

Požadavky na připojený počítač

Viz TEAC Global Site (<http://teac-global.com>) pro aktuální informace o kompatibilitě operačních systémů.

Windows

Pentium 300 MHz nebo více

128 MB nebo více paměti

USB port (USB2.0 je doporučeno)

Macintosh

Power PC, iMac, G3 nebo G4 s 266 MHz nebo více, 64MB nebo více paměti

USB port (USB2.0 je doporučeno)

USB host ovladač doporučený

Intel chip set

Podporované operační systémy

Windows: Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8 (včetně 8.1)

Macintosh: Mac OS X 10.2 nebo později

Wi-Fi

Bezdrátový standard

Založeno na IEEE 802.11b/g/n (pouze 2.4 GHz)

Bezdrátový komunikační režim

Jednoduchý přístupový bod (Limited AP)

Zabezpečení

WPA2-PSK (WPA2.0 kompatibilní)

Obecné

Napájecí zdroj

4 AA baterie (alkalické nebo NiMH)

USB napájení z počítače

Výhradně AC adaptér (GPE053B dodaný s přístrojem)

Výhradně AC adaptér (TASCAM PS-P515U, prodává se samostatně)

Spotřeba

2.5 W (maximum)

Dobrá provozu na baterie (nepřetržitý provoz)
Alkalické baterie (EVOLTA)

Formát souboru	Nepřetr. doba použití (h:m)	Pozn.
2ch nahrávání, WAV, 96 KHz, 24 bit	Cca 13 hodin	Vstup z věstaveného mikrofonu
2ch nahrávání, WAV, 44,1 KHz, 16 bit	Cca 16 hodin	Vstup z věstaveného mikrofonu
2ch nahrávání, MP3, 44,1 KHz, 128 kbps	Cca 14 hodin	Vstup z věstaveného mikrofonu
4ch nahrávání, WAV, 96 KHz, 24 bit	Cca 13 hodin	Vstup z věstaveného mikrofonu + linkového vstupu
4ch nahrávání, WAV, 44,1 KHz, 16 bit	Cca 13,5 hodin	Vstup z věstaveného mikrofonu + linkového vstupu
4ch nahrávání, MP3, 44,1 KHz, 128 kbps	Cca 13,5 hodin	Vstup z věstaveného mikrofonu + linkového vstupu
2ch nahrávání, WAV, 44,1 KHz, 16 bit	Cca 15,5 hodin	Při použití sluchátek
2ch nahrávání, MP3, 44,1 KHz, 128 kbps	Cca 16 hodin	Při použití sluchátek

• Ni-MH baterie (eneloop)

Formát souboru	Nepřetr. doba použití (h:m)	Pozn.
2ch nahrávání, WAV, 96 KHz, 24 bit	Cca 10,5 hodiny	Vstup z věstaveného mikrofonu
2ch nahrávání, WAV, 44,1 KHz, 16 bit	Cca 12,5 hodiny	Vstup z věstaveného mikrofonu
2ch nahrávání, MP3, 44,1 KHz, 128 kbps	Cca 10 hodin	Vstup z věstaveného mikrofonu
4ch nahrávání, WAV, 96 KHz, 24 bit	Cca 10,5 hodiny	Vstup z věstaveného mikrofonu + linkového vstupu
4ch nahrávání, WAV, 44,1 KHz, 16 bit	Cca 11,5 hodiny	Vstup z věstaveného mikrofonu + linkového vstupu
4ch nahrávání, MP3, 44,1 KHz, 128 kbps	Cca 11 hodin	Vstup z věstaveného mikrofonu + linkového vstupu
2ch nahrávání, WAV, 44,1 KHz, 16 bit	Cca 12,5 hodin	Při použití sluchátek
2ch nahrávání, MP3, 44,1 KHz, 128 kbps	Cca 12 hodin	Při použití sluchátek

Rozměry
79 x 162,2 x 42,5 mm (š x v x h)

Hmotnost
346 g / 251 g (včetně baterií/bez baterií)

Provozní teplota
0°C-40°C

Technické parametry mohou být předněm změny bez nutnosti předchozího upozornění.

DISTRIBUCE ČESKÁ REPUBLIKA
AudioMaster CZ a.s.
Oceľátská 937/39
190 00 Praha 9
Zelená linka (volání zdarma) tel. 800 131 134
www.audiomaster.cz

ZÁRUČNÍ A POZÁRUČNÍ SERVIS
AudioMaster CZ a.s.
Rakovnická 2665
440 01 Louny
Tel.: 415 652 566
E-mail: servis@audiomaster.cz

